

Bulletin

Canadian Historical Association - Société historique du Canada

Inside/Sommaire

CHA position on the release of the census	1, 3-4
Editors' Note / Note de la rédaction	2
A Western Welcome University of Western Ontario (UWO) : des nouvelles du congrès 2005	5
L'accès aux documents historiques des recensements	6-8
Patrimoine et histoire à l'heure de la mondialisation et des nouvelles technologies	9
Si l'histoire vous intéresse ! Interested in History?	11
History on the Web / Histoire sur le Web	13
Call for Papers / Appels de communications ...	18
Women's History at Parks Canada by Diane Dodd, Parks Canada	24
Monde des Musées / World of Museums	26
News from the Departments Nouvelles des départements	27
Recent Publications Publications récentes	28
Message from the President of the CHA Message du président de la S.H.C.	30
Directives concernant les subventions de déplacement au congrès annuel de la S.H.C. Policy for Travel Subsidies to the CHA Annual Meeting	31
Obituaries / Décès.....	32
Report from Grad Rep on the CHA By Robert Dennis	33
Rapport du représentant des étudiants par Robert Dennis	34
The Eugene A. Forsey Prize 2005 Competition Prix Eugene A. Forsey Concours 2005 Prizes / Prix	36

CHA POSITION ON THE RELEASE OF THE CENSUS

(E-mail on H-Canada posted Nov. 17th, 2004)

Release of the Historical Censuses: Bill S-18

Background and Official Position of the Canadian Historical Association

On 2 November 2004, the Government of Canada tabled Bill S-18 in the Senate to amend the Statistics Act, and thereby released the historical censuses of Canada to researchers. This is a significant victory for historians, archivists, genealogists, and very much welcomed by the CHA.

The CHA has lobbied hard for almost a decade for the release of post-1901 historical censuses of Canada. Those for 1871 to 1901 have been under the control of Library and Archives Canada (LAC) for many years and, via widely diffused microfilm copies, used by many thousands of researchers without a single Privacy Act complaint being filed. In its efforts to make the later censuses available to researchers, the CHA is not looking for any special privileges or concessions; it has long recognized and supported the need for a balance in public policy between the right to access government information and the right to the protection (for a period of time) of sensitive personal information found in such records.

The principal issues precluding the release of the post-1901 censuses on the same basis as their predecessors were twofold: 1) an alleged promise of "confidentiality" made to Canadians by early census takers (never proven, nor supported by documentation); and 2) an alleged ambiguity in the wording of the 1918 Statistics Act regarding the release of all subsequent censuses.

Statistics Canada (StatsCan) has taken the firm position that improper release of historical censuses, in light of these two alleged factors, would break faith with Canadians and consequently undermine completion and accuracy rates in current census-taking. The CHA has addressed these and other claims in its past lobbying.

The CHA has presented briefs to Parliament; historians have testified before Parliamentary committees; articles have been written for the media; senators, MP's, and senior bureaucrats have been personally lobbied; expert panels informed; Access to Information Act requests made to uncover past practices; and letters sent to cabinet ministers. Much of this work has been carried on in partnership with the Association of Canadian Archivists (ACA), and in liaison with Canadian genealogists. Almost all this work for the CHA has been done by Bill Waiser (Saskatchewan), Chad Gaffield (Ottawa), and Terry Cook (Manitoba). They (and all Canadian historians) have had a stalwart ally in Gordon Watts, who through his Web site and personal energy has rallied tens of thousands of

Editorial Policy Politique éditoriale

The CHA *Bulletin* is published three times a year by the Canadian Historical Association. Notices, letters, calls for papers and articles of two pages or less, double-spaced, are welcome on topics of interest to historians, preferably accompanied by a translation into the other official language. Deadline for submissions of articles etc. for the next *Bulletin* is the following:

15 June 2005

We reserve the right to edit submissions. Opinions expressed in articles etc. are those of the author and not necessarily the CHA. Direct correspondence to:

Bulletin,
Canadian Historical Association,
395 Wellington Street, Ottawa,
Ontario, K1A 0N3
Tel.: (613) 233-7885
Fax: (613) 567-3110
E-mail: cha-shc@archives.ca
Web Site: www.cha-shc.ca

Le *Bulletin* de la S.H.C. est une publication bilingue qui paraît trois fois par année. Les articles, les notes et les lettres de deux pages ou moins, dactylographiés à double interligne et portant sur les sujets d'intérêt pour les membres, sont les bienvenus, de préférence accompagnés d'une traduction. La rédaction se réserve le droit de couper ou de modifier les textes soumis. Les opinions exprimées dans les articles ou les lettres sont celles des auteurs. La date limite de tombée des articles pour le prochain *Bulletin* est le :

15 juin 2005

Veuillez acheminer toute correspondance au

Bulletin,
Société historique du Canada,
395, rue Wellington, Ottawa,
Ontario, K1A 0N3
Tél. : (613) 233-7885
Télécopieur : (613) 567-3110
Courrier électronique : cha-shc@archives.ca
Site web: www.cha-shc.ca

Editors/Rédacteurs :

John Willis, Peter C. Bischoff

Translation/Traduction :

Edwidge Munn, France Gagnon

Transcription: Joanne Mineault

Layout/Mise en pages :

Robert Ramsay

ISSN 0382-4764

EDITORS' NOTE NOTE DE LA RÉDACTION

The weather has been up and down this winter. Too much snow for Halifax, not enough for the Laurentians, and flooded crawl-spaces in Richmond, B.C.. Even in Aylmer, it is pretty difficult to find a decent surface upon which to skate, and play hockey, outdoors; although soon enough we will be able to start picking up some of those autographed publicly-funded and very Christian golf-balls. The weather which will today rise from minus 16 to plus 7 during the next 24 hours, doesn't strive for consistency, it couldn't care less. Perhaps in so doing, it paves the way for a new political age, where government's behaviour is less predictable. Where it is become the ultimate exercise in making a spectacle of things by arranging for a surprise? Will the surprise be pleasant. *Ne pas quittez votre appareil s'il vous plait.*

Les colisées et les arénas sont vides, faute de hockey, les églises aussi depuis 1966, nous ignorons pourquoi. Heureusement que nous pouvons nous retirer aux Archives là où on retrouve le recensement de 1911, enfin! Le *Bulletin* est aussi au rendez-vous pour nous distraire dans nos heures libres. Le monde entier fait partie du territoire de l'historien (A. Roy), et on ne saura oublier la place des femmes, de plus en plus importante au sein de nos sites historiques (Dodd). Quelques collègues nous ont malheureusement quittés, nous en faisons état. La guerre et les médias, au sens large, font également partie de nos préoccupations, ainsi que les musées, le web, et les départements pleins de nouvelles.

The next annual meeting of the CHA will be in London, Ontario. Roger Hall and his able colleagues at Western are busily preparing for our arrival. No doubt a *gros time* will be offered to and had by all. Next stop May 30th, South-Western Ontario, the land beyond Toronto.

Peter Bischoff and/et John Willis

CHA POSITION ON THE RELEASE OF THE CENSUS... *continued from page 1*

genealogists to send letters, e-mails, and phone calls to members of Parliament, and who made sure that issues important to historians and archivists appeared in those communications. As a result of all this long effort, the 1906 western census was released to the care and control of LAC in the past two years and made available to all researchers in Ottawa and via its web site around the world.

Major efforts were made last year by the CHA to respond to Senate Bill S-13, which addressed release of historical census data (1911-2001) and consent for release of all future censuses from 2006 onwards. The great champion of this cause is Senator Lorna Milne, who has heartily welcomed the CHA's input, and the CHA pays tribute to her long fight on our behalf. That bill, however, contained very serious flaws. Although the 1911 census would have been released on the same basis as the 1871 to 1906 censuses (92 years after the census is taken, which is the formal regulation under the Privacy Act), the censuses from 1921 to 2001 (that is, those following the allegedly restrictive clauses in the Statistics Act of 1918) would have been subject to an additional 20-year period (92 + 20) of only limited access and use, where one could consult, but could not publish, census return information, with a heavy archival bureaucratic control and overlay on researchers. (By way of comparison, it should be remembered that the United States has long made its census data available without restriction after 70 years.)

Moreover, the threat was real that Canadians, following a single unhappy Australian precedent, could check a "consent" box to have their census return destroyed or made permanently inaccessible. The CHA, with the ACA, strongly opposed these clauses in a joint brief and personal testimony before the Senate Committee. Bill S-13 died with the election call.

Now Bill S-18 has been introduced. Insider reports suggest that the Government very much wants this issue resolved, without ambiguity, for past and future censuses, as it is tired of endless petitions and thousands and thousands of letters and e-mails (thanks to the genealogists!), and tired too of the internal bureaucratic squabbling, pitting StatsCan and the Privacy Commissioner on one side against the Access Commissioner and Library and Archives Canada on the other.

The Bill represents a compromise and is, we believe, the best possible deal obtainable at this time for historical researchers. Compared to the previous 2003 bill, Bill S-18 represents three significant victories for historians and one important setback or compromise:

- 1) Release of the historical census data for 1911 immediately, on the same basis as the censuses of 1871 to 1906, through Library and Archives Canada (LAC) = a victory for CHA, although almost inevitable after the precedent of the release of the 1906 Western census.
- 2) Release of all historical censuses from 1921 to 2001 on the same basis as 1871 to 1911. The clauses in the old Bill S-13 about a 20-year additional limbo period are gone, which would have been a research barrier and a bureaucratic nightmare for researchers and archivists = a major victory for the CHA, and not at all inevitable given the disputed interpretations of 1918 Statistics Act.
- 3) Removing any mention or implication of citizens controlling the destruction (unlike the often-cited Australian precedent in 2001) of sensitive personal information they submit to government. The CHA fought against this very hard last time; if extended (as naturally it would be over time) across all government databases (think taxation, immigration, pensions, aboriginal registration, RCMP, and thousands of case-file series far more sensitive than the census), such a clause would destroy the possibility of "bottom up" social history research, and pull the Canadians out of Canadian history = an important CHA victory.
- 4) The price or compromise for these victories is an opt-in clause for all censuses from 2006 onwards whereby Canadians indicate (as they do about being on the electoral list on their income tax form) whether they wish access to be allowed to their census form after 92 years: the form will be preserved (not destroyed — see #3 above), but access denied. The default position (someone not checking the box) means no, and thus denial of access = a significant loss.

The CHA has argued in the past first for no consent clause at all, or, if forced to accept one, for an opt-out version (where the default no-answer position would mean access permitted). Modification has been explored in governmental and political circles, and there is no chance for change. Bill S-18 is the hard-fought compromise offer, as a package, all four points above, or none.

This pill is sweetened by two factors: 1) a promise in the bill sought by the CHA (see section 2) for a review of the operation of this clause by Parliament after two censuses have been taken (2006, 2011) in light of the results of how many Canadians decline access to their census record; and 2) a commitment by StatsCan (see the 2 November 2004 press release from its parent, Industry Canada) that "Statistics Canada, in conjunction with Library and Archives

...suite à la page 4

CHA POSITION ON THE RELEASE OF THE CENSUS... *continued from page 3*

Canada, will, as part of the 2006 Census public communications campaign, encourage Canadians to allow future access to their census records to preserve Canada's history for future generations." The CHA and its members should join in that campaign.

The CHA has also made representations that the opt-in clause must be consistent with the best privacy practice of "informed consent" (which Industry Minister David Emerson champions). This means that the consequences of refusing consent should be made clear to the citizen filling in the form; they are not just presented with a box to tick or not tick with only a bare explanation, but a box accompanied by a clear explanation that checking the box allows one's descendants, and the descendants of all others enumerated on the form, the ability to do family and genealogical research, and to have their family's experience be part of the accessible historical and archival record of the nation a long 92 years later, and thus part of Canadian history.

The CHA's President Gerry Friesen and Vice-President Margaret Conrad have carefully considered this compromise position on behalf of Council and members, in light of the past decade of struggle to gain access to the historical censuses. Despite hesitations in principle over any access clause for any government form, they conclude that there are major gains in law to be made for historians in Bill S-18. They have decided that the CHA should accept the compromise as presented in the bill and will not lobby as an organization against it, save for clear wording of the "informed consent" clause. The CHA will also monitor census returns for 2006 and 2011, in light of the consent results, and participate in the 2006 publicity campaign.

The CHA commends the bill to its members and hopes that they will support it as well.

Terry Cook, *Clio Consulting, and Archival Studies Programme
University of Manitoba (Winnipeg)*

A WESTERN WELCOME

The Programme Committee of the CHA for Congress 2005 would like to welcome all intending delegates to the upcoming conference at Western. We expect a well-attended series of sessions - 85 have been organized thus far with a couple of film sessions in the evenings as well. A glance at the offerings (the preliminary programme is on the CHA website) suggests a great deal of variety amongst speakers and topics. As well, we are very pleased that this year that the distinguished novelist Guy Vanderhaeghe will be giving the keynote address. His topic: "Putting the History in Historical Fiction" is a subject he is well-qualified to address since he himself holds a graduate degree in history and, of course, is the author of such celebrated works as *The Englishman's Boy* and *The Last Crossing*. It seems most appropriate additionally that we have a speaker from the prairies this year - the centennial of Alberta and Saskatchewan joining confederation.

For those of you have not been to Western and London we are confident you will have a profitable time here. Western, founded in 1878, has grown to a size of some 1200 faculty members and near 30,000 students. London, a busy and growing city with a population of 430,000, has long prided itself as being both the geographical, political and cultural centre of southwestern Ontario. The city boasts a fine symphony orchestra, a rich artistic community, fine restaurants reflecting its multicultural citizenry and a vibrant business life.

During the congress several events are planned by both congress officials and your programme committee to enhance your stay. Opportunities to visit the Stratford and Blyth festivals and nearby wine-making country will attract many. We plan to have, as well, a walking tour of old London with noted local historian and Western Librarian John Lutman plus, if there is sufficient interest, a tour north of the city to visit the site of the famed Donnelly murders of the nineteenth century facilitated by Huron University College historian Douglas Leighton. We'll keep you informed as events unfold.

UNIVERSITY OF WESTERN ONTARIO
(UWO) : DES NOUVELLES DU CONGRÈS 2005

Le Comité du programme pour le congrès de la Société historique du Canada, version 2005, souhaite la bienvenue à tous les futurs participants à la réunion annuelle qui se tiendra à London du 30 mai au 1er juin prochain, à la University of Western Ontario (UWO). Le programme prévu réunira une série de séances qui sauront susciter votre intérêt. Un grand nombre de séances, 85 à ce jour, ainsi que quelques présentations de films ont déjà été planifiées. Un coup d'œil sur le programme préliminaire (en ligne sur le site Web de la SHC) vous permettra de constater la grande diversité des sujets proposés par les conférenciers. De plus, nous serons fiers d'accueillir, à titre de conférencier invité, le distingué romancier saskatchewanaï Guy Vanderhaeghe. Détenteur d'un diplôme d'études supérieures en histoire et célèbre auteur de romans historiques, dont *The Englishman's Boy* et *The Last Crossing*, Guy Vanderhaeghe est très bien placé pour aborder le sujet dont il nous entretiendra : « Putting the History in Historical Fiction ». De plus, recevoir à titre de conférencier invité un illustre représentant de la région des Prairies semble tout indiqué, en cette année marquant le 110^e anniversaire de l'entrée de l'Alberta et de la Saskatchewan dans la Confédération canadienne.

Que vous ayez déjà eu l'occasion de profiter des avantages de notre région, ou que vous en soyez à votre première visite à la UWO ou à London, nous sommes persuadés que vous apprécierez votre séjour. Fondée en 1878, la UWO compte aujourd'hui 1 200 professeurs et 30 000 étudiants. London, située en plein cœur du Sud-Ouest de l'Ontario, est une ville en pleine croissance, bouillonnante d'activités. Elle peut s'enorgueillir d'avoir été longtemps le centre politique et culturel de la région. La ville de London est fière de ses nombreux attraits : un orchestre symphonique, une riche communauté artistique, d'excellents restaurants qui reflètent le caractère multiculturel de sa population, et une vie commerciale animée.

Les organisateurs du congrès et le comité du programme ont planifié à votre intention différents événements qui agrémenteront votre séjour. La possibilité de prendre part au Festival de Stratford ou au Festival de Blyth et de visiter la région viticole environnante sera de nature à séduire de nombreux congressistes. Nous vous proposons également une visite guidée du vieux London, à pied, avec John Lutman, spécialiste de l'histoire locale et bibliothécaire à la UWO. De plus, si un nombre suffisant de personnes se montrent intéressées, une visite du site où s'est déroulé en 1880 l'assassinat de quatre membres de la famille Donnelly sera organisée, guidée par Douglas Leighton, historien du Huron University College. Des précisions vous seront communiquées au fur et à mesure que de nouveaux événements se confirmeront.

L'ACCÈS AUX DOCUMENTS HISTORIQUES DES RECENSEMENTS

Le projet de loi S-18

Contexte et position officielle de la Société historique du Canada

Le 2 novembre 2004, le gouvernement du Canada a déposé au Sénat le projet de loi S-18, qui modifie la *Loi sur la statistique* et permet conséquemment aux chercheurs de consulter les documents historiques des recensements du Canada. La S.H.C. applaudit à cette importante victoire pour les historiens, les archivistes et les généalogistes.

Voici bientôt dix ans que la S.H.C. milite pour que soient rendus publics les documents historiques des recensements du Canada postérieurs à 1901. Depuis de nombreuses années déjà, Bibliothèque et Archives Canada (BAC) a la garde des dossiers de recensements faits entre 1871 et 1901; les copies microfilmées de ces documents, largement diffusées, ont été consultées par des milliers de chercheurs sans que jamais une seule plainte n'ait été déposée en vertu de la *Loi sur la protection des renseignements personnels*. Si la S.H.C. a tant revendiqué la divulgation des documents de recensements postérieurs à 1901, ce n'est pas dans le but d'obtenir des concessions ou des passe-droits; elle a toujours reconnu et défendu l'idée qu'en matière de politique publique, il était nécessaire de maintenir un équilibre entre le droit d'accéder à l'information gouvernementale et le droit de protéger (pour un certain temps) les renseignements personnels de nature délicate contenus dans de tels dossiers.

Le refus de soumettre la consultation des dossiers de recensements postérieurs à 1901 aux mêmes conditions que celles régissant la diffusion des recensements antérieurs reposait sur deux arguments : 1) les premiers recenseurs auraient fait aux Canadiens une présumée promesse de « confidentialité » (une allégation non fondée, que ne vient étayer aucune documentation); 2) la formulation de la *Loi sur la statistique* de 1918 au sujet de la mise en circulation des futurs recensements serait prétendument ambiguë. Se prévalant de ces deux allégations, Statistique Canada (ci-après StatsCan) a fermement maintenu que la divulgation incorrecte des documents historiques des recensements trahirait la confiance des Canadiens, qui hésiteraient subséquemment à remplir les questionnaires des recensements en cours et à fournir des renseignements exacts. La S.H.C. a répondu à ces arguments et à d'autres objections lors de ses activités de lobbying.

La S.H.C. a présenté des mémoires au Parlement; des historiens ont témoigné devant les comités parlementaires; des articles ont été écrits à l'intention des médias; on est intervenu personnellement auprès de députés et de hauts fonctionnaires; on a renseigné des comités d'experts; en recourant à la *Loi sur l'accès à l'information*, on a pu obtenir des documents qui nous ont éclairés sur les anciennes

pratiques; on a envoyé des lettres aux ministres du cabinet. La plupart de toutes ces démarches ont été effectuées en collaboration avec l'Association of Canadian Archivists (ACA) et avec l'aide des généalogistes canadiens. Presque tout le travail accompli au nom de la S.H.C. est l'œuvre de Bill Waiser (Saskatchewan), de Chad Gaffield (Ottawa) et de Terry Cook (Manitoba). Ils ont pu compter (ainsi que tous les historiens canadiens d'ailleurs) sur l'appui inconditionnel de Gordon Watts, qui, par son énergie et par le truchement de son site Web, a su rallier des dizaines de milliers de généalogistes en les incitant à submerger leurs députés de lettres, de courriels et d'appels téléphoniques, et en s'assurant que ces messages défendaient les points de vue chers aux historiens et aux archivistes. Les pressions constantes que nous avons exercées n'ont pas été vaines : le recensement de l'Ouest de 1906 a été rendu public, et il est, depuis deux ans, placé sous la garde et la responsabilité de BAC; il peut être consulté par tous les chercheurs non seulement à Ottawa, mais partout au monde grâce au site Web de BAC.

La S.H.C. a déployé d'énormes efforts l'année dernière pour réagir au projet de loi S-13 du Sénat, qui traitait de l'accès aux données historiques des recensements (1911-2001) **et** du consentement à communiquer les renseignements contenus dans les relevés de tout recensement de la population fait en 2006 ou par la suite. La sénatrice Lorna Milne s'est faite la grande avocate de cette cause; elle a chaleureusement accueilli les interventions de la S.H.C., qui lui rend ici hommage pour le long combat qu'elle a mené en notre nom. Ce projet de loi contenait toutefois de très sérieuses failles. Certes, il accordait l'accès public au recensement de 1911 au même titre que les recensements faits entre 1871 et 1906 (soit 92 ans après la tenue du recensement, tel que prescrit dans la *Loi sur la protection des renseignements personnels*). Par contre, il soumettait les recensements faits entre 1921 et 2001 (c'est-à-dire ceux qui tombent sous les présumées clauses restrictives de la *Loi sur la statistique* de 1918) à un moratoire supplémentaire de 20 ans (92 + 20), période au cours de laquelle la communication et l'utilisation des données auraient été limitées, le projet de loi permettant, à certaines conditions, leur consultation, mais interdisant leur publication. Le travail des chercheurs aurait été entravé par d'encombrantes mesures de contrôle bureaucratiques et archivistiques. (À titre comparatif, rappelons que les États-Unis ont depuis longtemps permis que les données d'un recensement soient rendues publiques 70 ans après sa tenue.) De plus, on semblait suivre le désastreux exemple de l'Australie en laissant entendre que les Canadiens auraient la possibilité de cocher une case de « consentement », geste par lequel ils autoriseraient la destruction de leurs données ou en interdiraient pour toujours la divulgation. La S.H.C. et l'ACA se sont fortement opposées à ces clauses dans

un mémoire conjoint qu'elles ont soumis au comité sénatorial, devant lequel elles ont également témoigné. Le projet de loi S-13 est mort au feuillet à la suite de la prorogation du Parlement pour cause d'élection.

Le nouveau gouvernement vient de présenter le projet de loi S-18. De source bien informée, nous croyons savoir que le gouvernement aimerait beaucoup régler cette question en dissipant les ambiguïtés pour tous les recensements, passés et à venir : il serait ennuyé d'être constamment submergé de pétitions, de milliers et de milliers de lettres et de courriels (bel effort des généalogistes !); il en aurait également assez des chamailleries de bureaucratie interne, qui opposent d'un côté StatsCan et le Commissaire à la protection de la vie privée, et de l'autre le Commissaire à l'accès à l'information ainsi que Bibliothèque et Archives Canada.

Le projet de loi S-18 est un compromis, et nous pensons que c'est la meilleure entente que nous puissions obtenir à l'heure actuelle pour les chercheurs en histoire. Par rapport à l'ancien projet de loi de 2003, le projet de loi S-18 comporte, pour les historiens, trois gains majeurs, mais un important revers (c'est le compromis) :

- 1) Premier gain : accès immédiat aux données historiques du recensement de 1911, aux mêmes conditions que celles régissant la diffusion des recensements de 1871 à 1906, par l'entremise de BAC. Cette disposition représente une victoire pour la S.H.C., quoique prévisible depuis que les données du recensement de l'Ouest de 1906 ont été rendues publiques.
- 2) Deuxième gain : accès aux données historiques de tous les recensements faits entre 1921 et 2001, aux mêmes conditions que celles régissant la diffusion des recensements de 1871 à 1911. La clause du 20 ans de moratoire supplémentaire inscrite dans l'ancien projet de loi S-13 a été abandonnée, ce qui aurait autrement créé un obstacle à la recherche et un cauchemar bureaucratique pour les chercheurs et les archivistes. Cette disposition du projet de loi S-18 constitue, pour la S.H.C., une importante victoire, qui était cependant loin d'être acquise, vu le litige entourant l'interprétation de la *Loi sur la statistique* de 1918.
- 3) Troisième gain : abandon de tous les moyens donnés aux citoyens leur permettant de commander la destruction de renseignements personnels de nature délicate qu'ils ont fournis au gouvernement. (Cette disposition évite les erreurs commises par le gouvernement australien en 2001, un cas souvent cité en exemple.) La S.H.C. a vivement combattu pour faire triompher cette idée. Si la clause prévue dans l'ancien projet de loi S-13 avait été appliquée (comme cela se serait fait naturellement au cours des ans)

à toutes les autres bases de données du gouvernement (nous pensons entre autres à celles de l'impôt sur le revenu, de l'immigration, des régimes de pensions, des Indiens inscrits, de la GRC et des milliers de dossiers qui contiennent des renseignements bien plus délicats que ceux du recensement), elle aurait anéanti toute possibilité de faire de la recherche en histoire sociale à partir de la base de la société, ce qui aurait carrément éliminé les Canadiens de l'histoire canadienne. La disposition du projet de loi S-18, retirant aux citoyens le droit de décider de la destruction de leurs renseignements personnels, constitue donc une autre importante victoire pour la S.H.C.

- 4) Le revers : le compromis à faire ou le prix à payer pour ces trois victoires est une option de participation applicable à tous les recensements faits à compter de 2006 ou par la suite; cette clause permet aux Canadiens d'indiquer (comme ils le font déjà sur leur formulaire de déclaration de revenus au sujet de la liste électorale) s'ils consentent à ce que les renseignements contenus dans leurs relevés de recensement soient rendus publics au 92^e anniversaire de la tenue du recensement : le formulaire de recensement serait sauvegardé (et non pas détruit, voir le point 3 ci-dessus), mais personne ne pourrait le consulter. L'option par défaut (lorsque la case n'est pas cochée) est « non », c'est-à-dire « refus de donner accès », ce qui représente une grave perte.

Lors des premières discussions, la S.H.C. s'est d'abord objectée à toute clause de consentement, mais a fini par concéder que si elle était inévitable, elle devrait en être une de non-participation (l'option par défaut dans le cas d'une case non cochée serait « oui » et signifierait alors que l'accès au formulaire est accordé). Les milieux politiques et gouvernementaux ont exploré en vain diverses façons de modifier la clause de consentement : tous les recours ont été épuisés et on ne peut plus espérer de changement. Le projet de loi S-18 est un compromis emporté de haute lutte, un tout indissociable, qui est à prendre ou à laisser tel quel, avec les quatre points énumérés ci-dessus.

On nous a doré la pilule de deux manières : 1) en enchâssant dans le projet de loi (voir l'article 2), à la demande de la S.H.C., la promesse que le Parlement examinera l'application de cette clause après les deux recensements de 2006 et de 2011, à la lumière des résultats indiquant si les Canadiens ont été nombreux à refuser l'accès à leur dossier de recensement; 2) en nous promettant que « Statistique Canada, en collaboration avec Bibliothèque et Archives Canada, encouragera les Canadiens et les Canadiennes, dans le cadre de son programme d'information publique du Recensement de 2006, à accorder l'accès futur à leurs dossiers du recensement afin de préserver l'histoire du Canada pour les futures générations. » (Voir le communiqué du 2 novembre 2004 émis par

...suite à la page 8

L'accès aux documents historiques des recensements... *suite de la page 7*

Industrie Canada, le ministère responsable de StatsCan.) La S.H.C. et ses membres devraient prendre part à cette campagne.

La S.H.C. a aussi demandé que la clause de participation soit appliquée selon la pratique du « consentement éclairé » propre à la protection de la vie privée (une mesure que défend le ministre de l'Industrie, David Emerson). Cela signifie que les conséquences d'un refus doivent être clairement expliquées au citoyen qui remplit le formulaire; la case à cocher ne sera pas accompagnée d'un maigre argument, mais plutôt d'une explication détaillée, démontrant au citoyen qu'en cochant la case, il permettra à l'un de ses descendants, et aux descendants de tous ceux dont les noms apparaissent sur le formulaire, de faire de la recherche en histoire de la famille ou en généalogie; c'est ainsi que 92 ans plus tard, sa famille s'inscrira dans l'histoire canadienne, en laissant ses traces dans des documents accessibles à tous, les dossiers historiques et archivistiques de la nation.

Le président de la S.H.C., Gerry Friesen, et la vice-présidente, Margaret Conrad, ont étudié soigneusement cette proposition de compromis au nom du Conseil et des membres de la S.H.C., en ayant à l'esprit les combats qui ont dû être livrés au cours de la dernière décennie pour obtenir l'accès aux

dossiers historiques des recensements. En principe, ils voient d'un mauvais œil toute clause de consentement sur tout formulaire du gouvernement; ils en sont venus à la conclusion que le projet de loi S-18 offrait néanmoins aux historiens des gains importants. Ils ont décidé que la S.H.C. endossera le compromis tel que décrit dans le projet de loi et qu'elle ne s'y opposera pas en tant qu'association, se gardant toutefois un droit de regard sur la formulation de la clause de « consentement éclairé ». La S.H.C. surveillera également les relevés de recensements de 2006 et de 2011 pour analyser l'impact de la clause de consentement, et elle participera à la campagne publicitaire de 2006.

La S.H.C. recommande le projet de loi à ses membres et souhaite qu'ils l'acceptent aussi.

Terry Cook
Archivistique
Département d'histoire
University of Manitoba

PATRIMOINE ET HISTOIRE À L'HEURE DE LA MONDIALISATION ET DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Aujourd'hui, le patrimoine et l'histoire connaissent à travers le monde un intérêt soutenu. Élément-clé de l'identité, on tend à y voir, face à la globalisation et au processus d'uniformisation culturelle, un repère apte à préserver la diversité culturelle.

Cette réalité se vit chaque semaine et fait l'objet d'enjeux, de débats et de solutions sur l'ensemble de la planète.

C'est ainsi que la commémoration de la libération du camp d'Auschwitz, le 27 janvier dernier, a eu lieu partout dans le monde, sans compter la session spéciale de l'ONU. Il en est de même pour une foule d'autres questions. Prenons par exemple le cas de l'enseignement de l'histoire et de la transmission du savoir historique aux jeunes générations : au début novembre, l'Ottawa Citizen rendait public un sondage sur la faible connaissance historique des jeunes Canadiens. Depuis, en seulement quelques semaines, des préoccupations similaires se sont manifestées en Bulgarie, alors que de nombreux pays se sont intéressés à la manière dont ils enseignent l'histoire, dont l'Allemagne, la Chine, la Corée du sud, la France, la Grèce, le Japon, Israël, de même que la Palestine, le Royaume-Uni, Taïwan et la Turquie et ce, sans compter le débat aux États-Unis sur le retrait d'une brochure référant aux *National Standards*. En somme, une même question soulève partout des interrogations, des réflexions et des pistes de solution. Pourtant, sur cette question de l'enseignement, il y a sans doute fort à apprendre des guides publiés au Royaume-Uni, tout comme les échanges diplomatiques entre le Japon et la Corée du Sud sont d'intérêt en ce qui a trait à l'enseignement de périodes conflictuelles. Encore faut-il le savoir ...

Qu'il s'agisse de patrimoine religieux, de disposition des restes humains révélés par les fouilles archéologiques, de la préservation du patrimoine des communautés culturelles ou encore de l'aménagement de quartiers historiques, toutes ces questions interpellent les collectivités ici et là dans le monde et chaque communauté cherche à faire face aux enjeux qui y sont associés.

Aujourd'hui, le patrimoine devient un témoin-clé des trajectoires historiques, sociales et culturelles diversifiées empruntées par les collectivités et s'insère dans l'économie générale des rapports collectifs avec le passé. Universellement, le patrimoine devient vecteur d'identité et de valorisation collective : si pour certains il peut être signe d'un repli sur le passé, plusieurs le voient par contre comme une mise en valeur des traces de l'évolution de ces communautés. Or, dans

le contexte de globalisation, les problématiques de préservation, de mise en valeur, d'intégration à la vie culturelle contemporaine et d'autres sont universellement partagées. Cependant, les stratégies, les orientations, les réflexions tout autant que les solutions et les initiatives, appliquées localement, demeurent souvent peu connues et peu diffusées.

Prenons un exemple concret. Aux États-Unis, la Ville de Gilbert (Arizona) annonçait le 21 janvier dernier la revitalisation de son quartier historique autour du thème « Remembering the past, imagining the future », en somme en intégrant le patrimoine dans le développement durable et l'avenir de la cité. Cet événement a certes un caractère local, mais il constitue également une réflexion intéressante sur le devenir du patrimoine. Un autre exemple concerne les chemins anciens empruntés autrefois par les Guaranis, sédentarisés par les missions jésuites au Paraguay et popularisés par le film *Mission*. En janvier 2005, les gouvernements du Paraguay et du Brésil ont convenu de restaurer et préserver les pistes qu'ils utilisaient, marquant une préoccupation nouvelle envers le patrimoine viaire, une problématique généralement peu connue. De tels exemples peuvent être multipliés dans tous les champs du patrimoine et plus largement de la mémoire.

Compte tenu de la multitude de ces expériences diversifiées, leur connaissance est un atout indéniable pour connaître les problématiques, les tendances, les solutions apportées ici et là aux mêmes problèmes qui nous confrontent tous. Le problème – ou le défi – réside dans la cueillette, le traitement et la diffusion de l'information, afin de permettre le transfert et l'échange d'expériences et d'innovations.

Aujourd'hui, alors que la mondialisation exige une action professionnelle de haute qualité et que les ressources dédiées à l'ensemble de la culture – y compris la recherche – sont toujours limitées, on ne peut faire l'économie du recensement des expériences. Il importe également de permettre à l'ensemble des acteurs politiques et professionnels du milieu du patrimoine et de l'histoire de prendre acte des tendances, des questionnements, des innovations.

De fait, le développement des nouvelles technologies de l'information permet de favoriser, transversalement, les échanges d'informations. En somme, le monde devient une boîte d'idées où l'expérimentation de solutions, ici et ailleurs, peuvent inspirer professionnels et gestionnaires, chercheurs et autres personnes intéressées.

Patrimoine et histoire à l'heure de la mondialisation et des nouvelles technologies.. *suite de la page 9*

Cependant, une des difficultés que soulève Internet est plutôt la surabondance d'informations. Pour ce faire, un système de veille permet de répondre à ces attentes. Depuis début novembre 2004, c'est à cette tâche que s'est attelé la Veille internationale du patrimoine¹ (www.veillepatrimoine.info ou www.heritagewatch.info). Il s'agit d'un service d'information et de documentation qui propose à ses abonnés une série d'outils aptes à leur permettre d'être au fait de l'actualité internationale en matière de patrimoine, mais aussi sur d'autres questions relatives au rapport que les sociétés entretiennent avec leur passé.

Outre l'accès facilité aux nouvelles, la Veille effectue un pré-traitement de l'information : au lieu de lire une multitude d'articles et de dégager les nouvelles pertinentes de plusieurs sites et d'autres ressources Internet, la Veille fait déjà ce travail pour ses lecteurs, qui peuvent ne lire que le résumé de tout ce travail tout en ayant accès aux nouvelles plus approfondies s'ils en ont l'intérêt. Bref, le Bulletin peut leur sauver du temps et rendre leur lecture plus ciblée et plus efficace. Dans un monde où l'information est le pouvoir, on leur donne l'information qu'il leur faut.

La Veille s'articule autour d'un *Bulletin* hebdomadaire publié en anglais et en français. On y trouve une revue de l'actualité internationale – les nouvelles, classées par pays, sont résumées et indexées et accessibles par hyper-lien – ainsi que les nouvelles ressources disponibles sur Internet. Prochainement, ces informations seront compilées dans une base de données disponible pour les abonnés et d'autres outils seront également rendus accessibles. Pour en assurer le maintien et le développement, un tarif raisonnable est exigé. Pour ceux qui le désirent, un sommaire gratuit est également disponible.

En somme, un outil approprié qui permet de hausser les interventions professionnelles en la matière, un indispensable pour demain disponible dès aujourd'hui.

Alain Roy, *Rédacteur en chef, Histoire plurielle*
Alain.roy@histoireplurielle.ca

¹ La Veille internationale du patrimoine est un service réalisé par Histoire plurielle, une firme de services-conseils en histoire et patrimoine (www.histoireplurielle.ca).

SI L'HISTOIRE VOUS INTÉRESSE ! INTERESTED IN HISTORY?



The Historical Section of Foreign Affairs Canada published a collection of essays entitled *Canada and the Early Cold War/Le Canada au début de la guerre froide, 1943-1957*. The proceedings of a conference marking the publication of Volume 20 in the Department's series of Documents on Canadian External Relations, this collection contains essays by some of Canada's leading foreign policy historians. The publication features articles by Robert Bothwell on the Far East, John English on the United Nations, Stéphane Roussel on NATO, and Denis Stairs on the realist tradition in postwar Canadian diplomacy. It also includes essays on Canada's policies on Germany, postwar international economic relations, the Soviet Union, and human rights. The Historical Section has a limited number of copies of this publication available for free on a first come, first served basis. If you would like to receive a copy, please contact ted.Kelly@international.gc.ca with your complete mailing address.

Section des affaires historiques du ministère des Affaires étrangères a publié un recueil de textes intitulé *Canada and the Early cold War/Le Canada au début de la guerre froide, 1943-1957*. Compte rendu d'une conférence qui a marqué la publication du Volume 20 de la collection du Ministère ayant pour titre Documents relatifs au relations extérieures du Canada, le recueil regroupe des textes rédigés par quelques-uns des grands historiens canadiens specialists de la politique étrangère. Il contient des articles de Robert Bothwell sur l'Extrême-Orient, de John English sur les Nations Unies, de Stéphane Roussel sur l'OTAN, et de Denis Stairs sur la tradition de réalisme de la diplomatie canadienne après la guerre. S'y trouvent également des textes traitant des politiques du Canada relatives à l'Allemagne, des relations économiques internationaux après la guerre, de l'Union soviétique et des droits de la personne. La Section des affaires historiques met gratuitement à votre disposition, tant qu'il y en aura, un nombre limité d'exemplaires du recueil. Si vous désirez

en recevoir un, veuillez écrire à l'adress ted.Kelly@international.gc.ca et communiquer votre adresse postale.

Le président George W. Bush et sa femme visitent le Centre de préservation de Bibliothèque et Archives Canada

Le Mardi 30 novembre 2004, Bibliothèque et Archives Canada a reçu au Centre de préservation le président Bush et madame Bush, madame Condoleezza Rice, conseillère pour la sécurité nationale, monsieur Andrew H. Card fils, secrétaire general de la Maison-Blanche, et l'ambassadeur américain, monsieur Cellucci et sa femme. Les accompagnaient le ministre de Patrimoine canadien, Liza Frulla, ainsi que madame Hélène Chalifour Scherrer, secrétaire principale du bureau du premier ministre. Ces personnalités ont visité le Centre de préservation et ont pu voir des documents témoignant de l'ancienneté des relations canado-américaines. Les documents présentés étaient regroupés sous le thème : *Parallèles : 49 instantanés de la relation Canada États Unis*. Des premières lettres adressées au Père Noël jusqu'aux relations de voyage d'un Canadien en Amérique, des caricatures politiques à la correspondance des Canadiens qui ont servi pendant la guerre civile américaine, les documents donnaient un aperçu des gens et des idées qui ont contribué à nos vies culturelles respectives. La visite comprenait aussi une démonstration de diverses techniques de préservation, comme la réparation de livres et de reliures, la restauration de daguerreotypes et d'ambrotypes, la conservation d'aquarelles et de larges cartes, ainsi que le traitement des vidéos et des films.

Source : <http://www.collectionscanada.ca/quoi-de-neuf/013-216-f.html>.

Resolution on German Colonial Research

At a recent conference in Namibia entitled "1904-2004: Decontaminating the Namibian Past: A Commemorative Conference," participants drafted a resolution affirming scholarly commitment to rigorous and responsible scholarship

on colonialism in general, on colonial crimes committed in the former German South West Africa in specific. We are now collecting signatures in support of the resolution. If you are interested in learning about and possibly signing the resolution, you may contact me at windhoekresolution@yahoo.com, and I will send you more information.

Unmaking History in Iraq

The collateral damage suffered by Iraq and Iraqis since the current war began has received much comment. Civilian casualties are rightly the focus of special attention; effects on infrastructure are catalogued and reported; and the pain and difficulty of everyday life get examination and scrutiny. The harm done to Iraq's archaeological sites, ancient buildings, museums, artifacts, and archival record has been less noticed. Destruction of links to a past at the headwaters of civilisation has, nonetheless, been widespread. As reported in the *Globe and Mail* (April 12, 15, 18 and 19, 2003) and the *New York Times* (April 13, 17 and 27, 2003) historically important materials have been seriously affected by theft, vandalism, and military force. War-related damage has also

been done to archival resources. Water-produced mould in the National Library and State Archives threatens holdings from the Ottoman period and has been stopped only by freezing documents in refrigerators vulnerable to the power cuts still occurring on a daily basis. Urgent requests for assistance by archaeologists, curators, and museum officials both before the war and since have received limited or no response. "As an historian of antiquity", wrote Zainab Bahrani in the *Guardian* (reprinted in the *Globe and Mail* September 6 2004), "I am painfully aware that there is no parallel for the amount of historical destruction that has taken place over the past 15 months in Iraq. The Geneva and Hague conventions make the protection of heritage the responsibility of the foreign powers during occupation. Instead, what we have seen under the occupation is a general policy of neglect and even an active destruction of the historical and archaeological record."

HISTORY ON THE WEB / HISTOIRE SUR LE WEB

The Canadian Wartime Experience: The Documentary Legacy of Canada at War

By Brett Lougheed

"My chum got killed saturday morning he and I have be [sic] going together sleeping together ever since coming to France. Saturday morning he got up and went down to the cook house for his breakfast and a shell came and blew him cook's house and three others killing them all Mother its terrible the things we see over here. Life is nothing but hope the Good Lord will spare me to get home. if not, we will meet in the other world where there is no war. Try and look at it that way Mother Dear."

The quotation above is from a letter dated May 27, 1918. The author is Vaughan Watt, a soldier from Birtle, Manitoba. Watt, like many of his fellow soldiers, corresponded from the front lines of the First World War with friends and family. In this case, the letter is to Watt's parents. A mere three months later, the Watt family would share in their son's horror and heartbreak as Vaughan was killed in battle too. This letter can be found in the Vaughan Watt fonds at the University of Manitoba Archives and Special Collections in Winnipeg, Manitoba. The entire fonds has been digitized and made more readily available to the public as part of Archives and Special Collections' latest on-line endeavour, "The Canadian Wartime Experience: The Documentary Legacy of Canada at War."

As the numbers of Canadian veterans continue to dwindle, it is of vital importance that archivists and historians make a concerted effort to recount the history of all Canadians during times of conflict, at home and abroad, so that stories such as those belonging to Vaughan Watt are not lost to future generations. The University of Manitoba Archives and Special Collections has attempted to do just that through the creation of the *Canadian Wartime Experience* website. Over ten thousand documents and photographs, from nineteen collections within the Archives' holdings, have been digitized and mounted on the Internet. These images detail Canada's role in a number of conflicts including the Red River Rebellion, the Boer War, the First and Second World War, the Korean War, and the Vietnam War.

It is important to note that although a large majority of the Archives' holdings relating to Canada and war have been digitized through this project, many of the images featured on the website are a smaller component of much larger fonds. It is for this reason that the Archives have made a point of linking this digitized material to the overall descriptions of the collections in which they are found. It is hoped that the

website's users will read these descriptions before viewing the digitized material to gain an understanding of the context surrounding these collections. Once the user views the digitized material within the context of the collection, he or she will be able to more fully comprehend the content of the records.

The content of the digitized material relates the varying roles played by Canadians during times of conflict. For example, the website features diary entries of a soldier's trek to Manitoba with the Wolseley Expedition as they prepared to put down the Métis Resistance. Daily dispatches recounting the events of the Boer War have also been digitized as a part of the website. Soldiers' letters home, plus a first-hand account of the signing of the Treaty of Versailles comprise a small portion of the digitized material detailing the First World War. The work of one Canadian's involvement in the Women's Voluntary Service in England and the account of the internment of a suspected Nazi sympathizer in eastern Canada are examples of some of the material digitized relating to the Second World War. Newspaper clippings and photographs from the *Winnipeg Tribune* provide an account of Canadian involvement in the Korean and Vietnam wars.

This digitized archival material is intended to aid researchers of all ages by providing access to primary sources for a topic that is of continued interest to the history community. Archives and Special Collections has also created a complimentary educational site featuring student activities and teachers' guides for Grades Four, Six, Nine, and Eleven. The educational site is intended to introduce students to the rich resources found in archives. The activities will utilize archival material and supplement the lessons taught in history curriculums.

The Grades Four and Six educational components feature activities relating to Louis Riel and the Métis. Student modules concentrate on Riel's childhood and education, Métis culture, the river lot system, the causes, events, and repercussions of the Riel Resistance, and the Métis people today. The Grades Nine and Eleven components contain numerous activities relating to peacekeeping, human rights, and world conflict. Teachers' guides for many of these student activities are also available on the educational site. The educational site even contains audio recordings of several of Vaughan Watt's letters, thus making the website a multi-media learning experience.

The Canadian Wartime Experience website is an useful learning resource. Researchers from all over the globe will now be able to access primary records relating to some of the more pertinent events in Canadian history with considerable ease. Primary and secondary students can also access this archival material and will be able to use it in the execution of various interactive, multi-media, educational activities. *The Canadian Wartime Experience* website provides an opportunity to ensure the historical legacy of our nation during wartimes is preserved for generations to come.

To view "The Canadian Wartime Experience: The Documentary Legacy of Canada at War" website, please visit:
http://www.umanitoba.ca/libraries/units/archives/canada_war/

Although users can link to the educational site from the above address, a separate domain has been established for the educational site as well. It is:
http://www.umanitoba.ca/canadian_wartime/

A New Forum for Canadian Media History

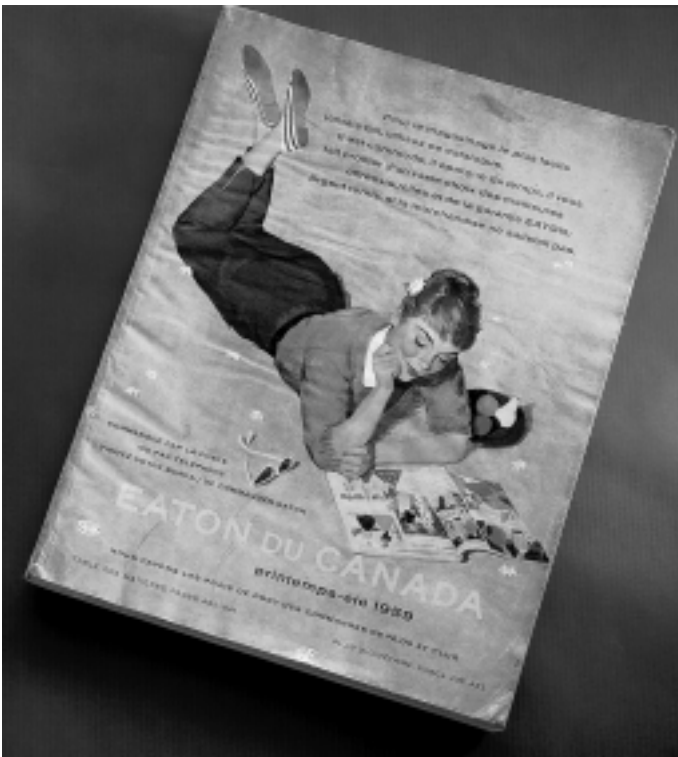
By Gene Allen

In her 2003 Presidential Address to the members of the Canadian Historical Association, Professor Mary Vipond clearly stated the importance of studying and understanding the history of media.* Building on the work of other scholars, Vipond notes that mass media play a central part in modernity and in citizens' understanding of their present and past. Given the current prominence of cultural approaches to the study of history, one might expect that the dominant cultural forms successively embodied in such vehicles as newspapers, radio, film and television would constitute a central focus of historical inquiry. Yet as Prof. Vipond also notes, Canadian historians as a group seem relatively uninterested in the subject.

An examination of the literature in my field at least – the history of journalism – bears out this conclusion. In preparing a new course this year on "The History of News", I was struck by the liveliness and breadth of different theoretical and methodological approaches in the recent work of American and British scholars particularly. In Canada, one can find numerous valuable recent and not-so-recent studies, but a sense of intellectual ferment, of a sufficiently dense literature in which different approaches and interpretations can engage directly with each other, is lacking. At a more prosaic level, and with apologies to the late Prof. Wilfred Kesterton, a suitable basic history of Canadian journalism, incorporating the fruitful approaches generated by 20 years of cultural history, has simply not been written (though Vol. 1 of the newly published *History of the Book in Canada* [Toronto: University of Toronto Press, 2004] holds out the promise that subsequent volumes may remedy this to some extent).

In an attempt to foster closer connections between historians and others who study the evolution of media in Canada, and thereby – one hopes – generate some of this intellectual ferment, a new listserve has been established. It is called "Canmediahist," and my institution, Ryerson University, has kindly provided the necessary facilities. So far the list has about 100 subscribers, representing scholars, archivists and others from various disciplinary backgrounds. Several of us are interested in journalism history, but the range of interests is much broader than this, including the history of sound and music, authorship, pulp magazines, design, advertising, public relations, postal communication, and so on.

Since the lists' inception in September, we have had interesting exchanges on such questions as the use of photography in journalism, problems of sources for the study of digital media, and copyright in digitized newspapers, as well as helpful notices about relevant conferences and new publications. One noteworthy initiative, led by Prof. Barbara Freeman of Carleton University, is to invite list members to propose papers for a pair of sessions on Canadian media history – one focusing on theory and methodology, the second a forum for recent research on specific topics – for the 2005 annual meeting of the Canadian Communications Association. (It had been hoped to organize these as joint sessions with the CHA, but unfortunately the two organizations' next annual meetings do not overlap.) Beyond this, the list can be used to gauge interest in, and possibly help organize, a full-fledged conference dedicated to Canadian media history, tentatively planned for the fall of 2006. A regular list of recent publications relating to Canadian media history (including significant work from outside Canada) would be a valuable



"Que sera, sera"?

Eaton printemps été 1959

(Canadian Postal Museum - Musée canadien de la poste
Photo: Claire Dufour. Used with permission of Sears Canada
Inc. Utilisation

autorisée par Sears Canada Inc.)

www.civilization.ca/cpm/catalog/ ou

www.civilisations.ca/cpm/catalog/

Canadiana.Org est heureux d'annoncer une subvention de 389,250 \$ accordée par le ministère du Patrimoine canadien, par l'entremise du programme de Culture canadienne en ligne (CCE). **Canadiana.Org** est un organisme sans but lucratif qui, depuis plus de 25 ans, travaille avec les bibliothèques canadiennes pour préserver le patrimoine imprimé du Canada et le rendre accessible en ligne au XXI^e siècle. *Le Canada en devenir* est un projet de six ans axé sur l'histoire de la gouvernance du Canada et ayant pour objectif d'offrir à tous l'accès à 1,5 million de pages d'anciennes publications officielles avant le printemps 2006. Grâce au soutien du Patrimoine canadien, **Canadiana.Org** pourra ajouter 250,000 nouvelles pages cette année. Celles-ci comprendront une sélection de lois, de débats et de documents de la session depuis l'époque coloniale jusqu'à la Confédération, et de 1867 à 1900. Au cours des 18 prochains mois, des publications en

addition, as would regular reviews of new books and articles – all that's lacking are volunteers to undertake these duties.

Any CHA members or other scholars interested in media history are most welcome to join the list; also, please spread the word to anyone else who might wish to subscribe. The address is canmediahist@ryerson.ca, though I would ask new members to send me a message directly (g1allen@ryerson.ca), adding a few words about their research interests. (One of the purposes of the list is simply to give researchers across the country an idea of who is working in which area, and in this spirit the names and interests of new subscribers are regularly published.) Suggestions about new topics or other undertakings to pursue via the list are also welcome; the only caveat is that I try to maintain a historical focus, rather than making this a general list for media or communications studies. With luck, and the participation of its members, "canmediahist" will help foster an atmosphere of discussion, debate and collaboration. Whether or not this leads to media history's being seen as more central to Canadian history generally remains to be seen. But in the meantime it should at least make the lives of those who work in this field more interesting and stimulating.

For further information, please contact:

Gene Allen, Associate Professor, School of Journalism,
Ryerson University, Toronto.

Phone: (416) 979-5000, ext. 6393;

e-mail: g1allen@ryerson.ca

List address: canmediahist@ryerson.ca

* Reference: Vipond, Mary, "The Mass Media in Canadian History: The Empire Day Broadcast of 1939," *Journal of the Canadian Historical Association* New series Vol. 14 (2003), p. 1-21

série de première importance, telles que les Documents de la session (en anglais), les Débats du Sénat et de la Chambre des communes, ainsi que les Journaux, Les Statuts du Canada et les projets de lois fédéraux déposés en première lecture seront ajoutés à la base de données Notre mémoire en ligne offrant la recherche plein texte à www.canadiana.org.

Canadiana.Org développera aussi le site d'apprentissage complémentaire *Le Canada en devenir* afin de prêter assistance aux enseignants, aux chercheurs et au grand public qui utilisent cette collection en ligne. Le site comprend des plans de leçons, des cartes géographiques et autres documents visuels qui procurent un contact pour les sources primaires et qui mettent leur utilisation davantage en valeur. La base de données Notre mémoire en ligne et les sites Web d'interprétation sont tous accessibles en français et en anglais.

Canadiana.Org a débuté il y a 26 ans sous le nom d'Institut

canadien de microreproductions historiques grâce à une subvention du Conseil des Arts du Canada (CRSHC). Pour plus d'informations au sujet de *Notre mémoire en ligne*, consultez notre site Web bilingue à www.canadiana.org.

Canadiana.org is pleased to announce a grant of \$389,250 awarded by the Department of Canadian Heritage, Canadian Culture Online program (CCO). **Canadiana.org** is a non-profit organization which for over 25 years has worked with Canadian libraries to preserve and provide access to Canada's printed heritage — online for the 21st Century. *Canada in the Making* is a 6-year project focusing on the history of governance in Canada, with the goal of making 1.5 million pages of early official publications available to all by spring 2006. With this support from Canadian Heritage, **Canadiana.org** will be able to add a further 250,000 pages this year. These will include selected Acts, Debates and Sessional papers from the Colonial period to Confederation, and 1867 to 1900. Over the

next 18 months major serial titles such as the English Sessional Papers, the Senate and House of Commons debates and Journals, the Statutes of Canada and 1st reading federal bills will be added to the full-text searchable Early Canadiana Online database at www.canadiana.org. **Canadiana.org** will also be expanding the complementary *Canada in the Making* learning resource site to assist teachers, scholars, and the general public in their use of this online collection. The site includes lesson plans, maps and other visual materials to provide a context for the primary materials and enhance their use. Both the Early Canadiana Online database and the interpretative web sites are accessible in English and French.

Canadiana.org was started 26 years ago as the Canadian Institute for Historical Microreproductions with a grant from the Canada Council (SSHRC). Further information about *Early Canadiana Online* is available from the bilingual web site at www.canadiana.org.

ArtVenture: A Collector's Challenge

The Peter Winkworth collection of 18th and 19th-century Canadiana is a source of rich historical art through which we can learn about life in Canada before the widespread use of the camera. To help students learn about Canada's past, Library and Archives Canada has created an online educational resource for teachers of all grades from across Canada to accompany its *Canada – A Collector's Passion: The Peter Winkworth Collection* Web site. This education site is organized into three main themes closely linked to Social Studies curricula across Canada: "Life, Work and Play in Early Canada," "European Settlements, Industry and Contact with Aboriginal Peoples," and "Portraits." In *ArtVenture: A Collector's Challenge*, students enter a virtual art shop and browse through artwork from the Winkworth collection. Through the completion of curriculum-based activities, students will come to understand how the Winkworth collection can teach them about Canada and its past. [Http://www.collectionscanada.ca/05/0506/050602/05060210_e.html](http://www.collectionscanada.ca/05/0506/050602/05060210_e.html).

Aventure à Londres : la mission d'un collectionneur d'art

La collection Peter-Winkworth de Canadiana, dont les oeuvres datent du XVII^e et du XIX^e siècle, constitue une source d'art ancien d'une grande richesse; elle nous renseigne sur la vie que l'on menait au Canada avant même que l'on fasse un usage répandu de l'appareil photo. Pour faire connaître cette vie d'autrefois aux élèves, le site *Le Canada – La passion d'un collectionneur*. La collection Peter Winkworth propose une ressource pédagogique en ligne conçue pour les enseignants de toutes les années et de l'ensemble du Canada. Elle s'articule autour de trois thèmes étroitement liés aux programmes d'études en sciences humaines en vigueur au Canada : « La vie, le travail et les loisirs au Canada d'autrefois », « La colonisation européenne, les industries et les contacts avec les Autochtones » et « Les portraits ». Dans *Aventure à Londres*, les élèves entreront dans une boutique d'art virtuelle et exploreront diverses oeuvres d'art de la collection. En réalisant les activités fondées sur les programmes d'études que suggère le site, les élèves en arriveront à comprendre comment les peintures et les dessins de la collection Peter-Winkworth nous éclairent sur le Canada d'antan. [Http://www.collectionscanada.ca/05/0506/050602/05060210_f.ht](http://www.collectionscanada.ca/05/0506/050602/05060210_f.ht).

Launch of RPM

In celebration of International Music Day on Friday October 1, and in partnership with the Audio-Visual Preservation Trust of Canada, Library and Archives Canada launched *RPM*, a new Web site based on the weekly trade magazine that was instrumental in putting Canadian music on the map. Introduced in 1964, the magazine *RPM* was dedicated to promoting Canada's musical talent- featuring articles, radio programming surveys, play lists and top 40 charts, it ceased publication in 2000. Under the direction of Canadian music icon Walt Grealis and his business partner Stan Klees, the publication became an indispensable guide to the music industry and to record buyers. Library and Archives Canada's *RPM* Web site has over 10 000 charts, searchable either by date, chart type or artist. The process of digitizing all of *RPM*'s charts began over a year ago, following the acquisition, in 2002, of *RPM*'s collection of magazines, photos and correspondence.

Web site: www.collectionscanada.ca/rpm.

Lancement de RPM

Pour célébrer la Journée internationale de la musique, Bibliothèque et Archives Canada, en collaboration avec le Trust pour la préservation de l'audiovisuel du Canada, a procédé au lancement de *RPM*, un nouveau site Web sur ce magazine hebdomadaire spécialisé qui a contribué à faire connaître la musique canadienne. Fondé en 1964, le magazine *RPM* visait à promouvoir le talent musical canadien au moyen d'articles, de sondages sur la programmation radio-phonique, de listes de diffusion et de palmarès des 40 premières places. Il a cessé de paraître en 2000. Publié sous la direction du vétéran de la musique canadienne Walt Grealis et de son associé en affaires Stan Klees, le magazine *RPM* est devenu un guide indispensable dans l'industrie de la musique, particulièrement pour les acheteurs de disques. Le site Web *RPM* contient plus de 10 000 palmarès qui peuvent être consultés par date, par type de palmarès et par artiste. Le processus de numérisation des palmarès de *RPM* a débuté il y a plus d'un an, après l'acquisition, en 2002, de la collection de magazines, de photographies et de correspondance de *RPM*. Pour explorer l'évolution de la musique populaire canadienne, consultez le site www.collectionscanada.ca/rpm.



CALL FOR PAPERS / APPELS DE COMMUNICATIONS

La jeunesse au Canada français : formation, mouvement et identité**Quand :** 11 –12 mars 2005**Où :** Université d'Ottawa

Focus : Ce colloque multidisciplinaire proposera des pistes permettant de mieux saisir les facteurs qui, au Canada français, ont favorisé l'émergence et la définition de la jeunesse comme catégorie sociale. Les jeunes, aujourd'hui, possèdent-ils une identité qui leur est propre ? Dans l'affirmative, cette identité s'exprime-t-elle par le biais de leurs intérêts communs, de leurs pratiques culturelles, de leur réseau institutionnel, etc. ? Dans quelle mesure forment-ils un groupe cohérent ? La jeunesse étant nécessairement un moment de transition, peut-on la considérer comme un groupe d'intérêt au même titre que les autres ? Quel est et quel a été son véritable poids politique ? Son expérience, ici, ressemble-t-elle à celle qu'elle vit ailleurs dans le monde ?

Contact : Michel Bock**Courriel :** mbock@uottawa.ca.**The Canadian Nautical Research Society. Annual Conference****When:** 16-18 June 2005**Where:** Dundurn Castle, Hamilton, Ontario

Focus: The conference will explore the patterns of development and exchange made possible by the relationship between lakes, rivers, waterways and the sea. From the earliest communications between peoples, the rise of states, naval-power, industrialization and movement of the world's resources, inland waterways have been a catalyst for political, economic, and social development. Papers and panels falling within this broad theme are invited across the geography of the northern hemisphere and from all time periods up to the present day.

Deadline: 6 May 2005**Contact:** Dr. Chris Madsen**E-mail:** madsen@cfc.dnd.ca.**Revue d'histoire de l'Amérique française. Les rapports sociaux à la nature : l'histoire environnementale du Québec**

Focus : La *Revue d'histoire de l'Amérique française* sollicite des propositions d'articles pour un numéro special qu'elle veut consacrer à la problématique des rapports sociaux à la nature et à l'histoire environnementale. Nous aimerions recevoir de la part des chercheurs stimulés par une telle perspective un texte d'environ une page, qui décrirait sommairement l'article envisagé, avant le 28 février 2005. Les articles, ne dépassant pas 10 000 mots, notes comprises, sont attendus pour le 15 août 2005. Ils doivent être rédigés en français et seront soumis au processus habituel d'évaluation en vigueur à la *Revue d'histoire de l'Amérique française*.

Contact : Stéphane Castonguay**Courriel :** stéphane_castonguay@uqtr.ca.**Centre of Canadian Studies – Conference “First Nations, First Thoughts”****When:** 5-6 May 2005**Where:** University of Edinburgh, Edinburgh, Scotland

Focus: This interdisciplinary conference will explore the significance of Aboriginal peoples in the development of cultural and intellectual thought in Canada. The conference is designed to bring Aboriginal and non-Aboriginal scholars together to consider the development and transmission of Indigenous thought and the impact of Aboriginal perspectives on cultural, political, environmental, historical, legal, philosophical and anthropological thought in Canada.

Contact: Grace Owens**E-mail:** grace.owens@ed.ac.uk.**72nd Annual Meeting of the Canadian Catholic Historical Association****When:** May 31 – June 1, 2005**Where:** University of Western Ontario, London**Contact:** Dr. John Fitzgerald**E-mail:** jfitz@mun.ca.**“Labor, Solidarity and Organizations”****Twenty-Seventh Annual North American Labour History Conference****When:** October 20-22, 2005**Where:** Wayne State University

Focus: The Program Committee of the North American Labour History Conference invites proposals for sessions and papers on “Labor, Solidarity and Organizations” for our twenty-seventh annual meeting. 2005 marks several milestones in labour history, most notably the centenary of the founding of the Industrial Workers of the World. In addition, 2005 is the one-hundredth anniversary of the 1905 Russian Revolution and the sixtieth anniversary of the end of World War II. All of these events represent milestones for labor movements and organizations that strongly shaped modern working-class experiences. In order to mark these events, the North American Labour History Conference invites papers that will explore the history, impact and meaning of these events – the founding of the IWW, the 1905 Revolution and the ending of WWII – as well as the broader process of unionization and organization.

Deadline: March 1st, 2005**Contact:** Professor Janine Lanza**E-mail:** ao1605@wayne.edu.

Second Symposium on Teaching Women's History at Atlantic Canadian Universities**When:** October 1, 2005**Where:** Acadia University

Focus: The Department of History and Classics at Acadia University is pleased to host the Second Symposium on Teaching Women's History at Atlantic Canadian Universities on October 1, 2005. This event is intended as a follow-up to the very successful symposium held in the Fall of 2003 at the University of New Brunswick, and will be another opportunity for people teaching women's and gender history to get together in a collegial atmosphere to network and share experiences. For the October 2005 meeting, we are calling for a number of short presentations on the theme "Teaching Women's/Gender History: Problems, Methods, and Sources". Presentations could be anywhere from 10 to 20 minutes in length.

Contact: Dr. Leigh Whaley**E-mail:** leigh.whaley@acadiau.ca.**SACRPH Eleventh Biennial Meeting****When:** October 20-23, 2005**Where:** Coral Gables, Florida

Focus: SACRPH is an interdisciplinary organization of scholars and practitioners based in such diverse fields as history, architecture, landscape architecture, planning, historic preservation, and the social sciences. Its conference showcases studies of the past, present, and future or purposeful efforts to shape urban life. Papers are cordially invited on all aspects of urban, regional and community planning history. Particularly welcome are papers or complete sessions addressing Miami or Florida; economic restructuring and globalization; colonial and post-colonial planning; immigration and demographic dynamism; planning in and with diverse communities; and comparative examinations that consider race, class, gender and sexuality in planning.

Contact: sacrph@usc.edu.**The 3rd Annual Fort Garry Lectures in History Graduate Student Conference****When:** April 28-30, 2005**Where:** University of Manitoba in Winnipeg

Focus: This student-run conference aims to provide graduate students from across Canada and the United States with a friendly and academically stimulating atmosphere in which to present their research. To facilitate this inclusiveness, the conference does not have a set theme. Graduate students from any historical field or related discipline are welcomed. Submissions grounded in diverse methodological frameworks are also encouraged. Keynote speakers for the weekend include: Dr. Henry Heller, Department of History, University of Manitoba; Dr. Michelle Johnson, Department of History, York University; and Dr. Karen Dubinsky, Department of History, Queen's University.

Contact: Gillian Covernton**E-mail:** gilliancovernton@hotmail.com**21st International Conference on the History of Cartography****When:** 17-22 July 2005**Where:** Budapest, Hungary**Contact:** Dr. Zsolt Torok**E-mail:** ichc2005@lazarus.elte.hu.**The International Council for Canadian Studies (ICCS) Biennial Multidisciplinary Conference in Partnership with the University of Ottawa and Carleton University.****When:** May 25 – 27, 2005

Focus: The primary aim of the conference is to stimulate research on issues faced by Canada in view of the challenges of multiculturalism and globalization. These important challenges call for a continuous redefinition of our parameters and methods, foster intersections among disciplines and research methodologies, and afford greater insight into challenges facing our own communities of belonging. Given the multidisciplinary character of Canadian studies throughout the world, the main theme "Canada from the Outside in" invites a broad range of approaches. In particular, we welcome papers that address comparative and transcultural issues, since these are expressive of dialogues that take place between communities.

Contact: Catherine Bastedo-Boileau**Web Site:** www.iccs-ciec.ca.**Conseil international d'études canadiennes (CIEC) tiendra, en partenariat avec l'Université d'Ottawa et Carleton University, à Ottawa son Colloque multidisciplinaire biennal****Quand :** 25 au 27 mai 2005

Focus : L'objectif principal du colloque est de stimuler des recherches permettant de jeter un éclairage nouveau sur les enjeux auxquels le Canada est confronté compte tenu des défis posés par la mondialisation et le multiculturalisme. Ces principaux défis nous obligent à redéfinir sans cesse nos paramètres et nos méthodes, à favoriser les relations transversales et à proposer une meilleure compréhension des enjeux auxquels doivent faire face nos propres communautés d'appartenance. Étant donné le caractère multidisciplinaire des études canadiennes à l'échelle mondiale, le thème principal, « Le Canada vu d'ailleurs », permettra une multiplicité d'approches. Les perspectives comparées et transculturelles, qui opèrent sur le mode du dialogue entre les communautés, sont bienvenues, car elles inaugurent des voies de réciprocité dans les relations, en se portant garant de la fertilité des échanges.

Contact : Catherine Bastedo-Boileau**Site Web :** www.iccs-ciec.ca.**Fourth Biennial Allen Morris Conference on the History of Florida and the Atlantic World****When:** February 25-26, 2006**Where:** Tallahassee, Florida**Focus:** In keeping with this theme, the Program Committee

invites papers that investigate questions of cultural retention and cultural exchange during periods of political change. When a new political power appears, how much of their existing culture and legal structures were the previous inhabitants able to retain? Were they able to maintain more under some conditions as opposed to others? To what extent were existing forms of law overridden or retained? In the process of cultural reformulation, what sorts of cultural and political negotiations occurred? Were some established cultures more resilient than others? Were some invading cultures more permissive or more conducive to hybridization than others? The Program Committee also seeks papers that serve to integrate Florida into its wider Atlantic context, as Florida's geographical location has provided myriad connections to a much larger world.

Contact: Professor Elna C. Green

E-mail: egreen@fsu.edu.

Potential Authors: For a 5-Volume book series, Homes Through History: 20th Century America

Focus: The series will focus on how American domestic architecture influenced, and was influenced by, political, economic, social, geographical, and cultural events and movements of the time. It will reflect residential architecture in all regions of the United States and for various socio-economic groups. Each volume will consist of a separate book that focuses on roughly one-fifth of the 20th Century.

Contact: Tom Paradis

E-mail: Thomas.paradis@nau.edu.

Understanding Past Places – Historical Geography in the Present. A session at the Inaugural Nordic Geographers Meeting

When: May 10-15, 2005

Where: Lund

Focus: Historical Geographers reconstruct/deconstruct geographies of the past. They study a wide array of mental and material dimensions of landscapes, cities and towns, painting and texts and what not. The time period ranges from prehistory to the present. Regardless of period and theme studies, one common trait is methodological problems arising from irreconcilable sources and different ways to deal with those through analytical techniques. Apart from historical studies, historical geographers are badly needed (although not necessarily always appreciated) for work on: preservation, conservation and environmental impact assessment. This last dimension is applicable to the overarching theme of the conference: "Power over Time-Space", since the construction of national heritage today is contested. All contributions are welcome, be it methodological, theoretical, descriptive, applied, studies of small or large areas.

Contact: Ulf Jansson

E-mail: ulf.jansson@humangeo.su.se.

Web Site: <http://www.ngm.cc>

The Encyclopaedia of Western Colonialism Since 1450

The Gale Group/Macmillan Reference USA

Focus: The Encyclopaedia of Western Colonialism Since 1450 is a project of three volumes that will contain approximately 500 articles. These articles range in length from 500 to 5,000 words. Authors of these articles will be recognized by name. Authors are paid \$0.11 US per word and receive a contract from the Gale Group that specifies the title of the article, a description of the topic, the word-count of the article, the date of delivery of the article to the publisher, and payment. At this moment we have a few articles left to be assigned. Persons interested in writing one or more articles need to send their CV and contact Dennis R. Hidalgo at hidalgo@stolaf.edu or the appropriate Associate Editor.

American Antiquarian Society Conference on histories of print, manuscript and performance

When: June 10-12, 2005

Where: American Antiquarian Society located in Worcester, Massachusetts

Focus: The conference will examine how the verbal arts of print, manuscript and performance reflected and influenced each other often in unpredictable ways in pre-twentieth-century America. The highly fluid boundaries of print, manuscript and performance had profound implications for the development of American literature and politics.

Contact: James David Moran

E-mail: jmoran@mwa.org.

Oral History in Canada

When: August 18-20, 2005

Where: University of Winnipeg

Contact: n.reilly@uwinnipeg.ca; a.freund@uwinnipeg.ca.

The Massachusetts Historical Society: "Remaking Boston: The City and Environmental Change Over the Centuries"

When: May 4-6, 2006

Where: The Massachusetts Historical Society in Boston

Focus: Each paper should consider an aspect of one of four broad themes: water and waterways; climate and weather; vegetation; and land use. For example, under water and waterways a contribution might discuss a topic such as wastewater, drinking water, or the physical modification of watercourses. Under climate and weather, an essay might address changing temperature patterns or the relationship between climate and disease. Conference organizers will consider papers dealing with any time period from the prehistoric to the present. They will also consider history-based papers with a policy focus. For the purposes of the program they are defining Boston broadly to include, for example, eastern New England and its relationships to the city.

Contact: cwright@masshist.org.

Royal Military College of Canada: "Old Wars – New Perspectives: The Way Ahead for Military History in the New Millennium"

Annual Military History Symposium

When: 17-18 March 2005

Where: Kingston, Ontario

Focus: The Symposium will provide a convivial forum for the community of military historians to discuss and debate new perspectives and emerging trends in four broad areas; pre-1914, the First World War, the Second World War, and the Cold War, including peacekeeping and peacemaking operations. The RMC History department extends a special invitation to graduate students and new scholars to present their innovative research. There is a possibility of financial support for panelists. Terry Copp, Director of the Laurier Centre for Military and Disarmament Studies (WLU) will be the Keynote Speaker and Desmond Morton, Hiram Mills Professor of History at McGill, will deliver Concluding Remarks.

Contact: Major Michael Boire

E-mail: boire-m@rmc.ca.

**The Historical Society's 2006 Conference
Globalization, Empire, and Imperialism in Historical Perspective**

When: Early June 2006

Where: Chapel Hill, North Carolina

Focus: In recent years globalization has received a huge amount of attention. The media are replete these days with references to empire, imperialism, neo-imperialism, etc. If much of the work on these topics is vaporous "globaloney," as Paul Krugman (recycling a phrase originating with Clare Booth Luce) puts it, an increasing proportion is sufficiently serious so as to command the interest of scholars. Nonetheless, it must be pointed out that even the best of the recent work often suffers from a lack of historical perspective. Clearly, the time seems right for systematic scholarly examination and analysis of these concepts and of specific historical episodes/manifestations of globalization, empire, and imperialism across space and time.

Contact: historic@bu.edu.

Special theme issue of the *Journal of Broadcasting and Electronic Media*

The America's Broadcasting and Electronic Media

Focus: The America's Broadcasting and Electronic Media the title of a special issue new being planned for the *Journal*. This issue will be guest co-edited by David Spencer, Western Ontario University and Joseph Straubhaar, University of Texas. National and International media of the Western Hemisphere have not received enough scholarly attention. Scholars have studied systems all over the globe, yet we know so little about our closest neighbors – especially Canada and Mexico. This special issue is intended to encourage research on a broad spectrum of topics relating to all the countries of North, Central, and South America.

Deadline: June 30, 2005

Contact: David Spencer, Professor, Faculty of Information and Media Studies, The University of Western Ontario, London, ON CA N6A 5B7

International Association for the Study of Environment, Space, and Place

When: April 29 – May 1, 2005

Where: Towson University, Towson Maryland

Focus: Some possible topics:

- Symbolism in natural landscapes (forest, river, mountain, sky, rock, cloud, animal, beach, ocean, wilderness, earth, cave, etc).
- Symbolism in human landscapes (nation, mall, skyscraper, restaurant, garden, hell, heaven, stadium, school, cemetery, prison, temple, pyramid, television, etc).

Contact: Gary Backhaus

E-mail: sparks.gbackhaus@prodigy.net.

Labouring Feminism and Feminist Working Class History in North America and Beyond

When: 29 September – 2 October 2005

Where: University of Toronto

Focus: North America within broadly comparative and international contexts. We invite transnational, diasporic, trans-border, race-critical, and global perspectives as well as critical re-assessments of the dominant US paradigms in the field. We also invite comparisons with South America, Europe, Africa, and Asia. Papers on migrant, immigrant, ethnic (including Francophone) Aboriginal, and racialized subjects in the United States, Canada, Mexico and the Caribbean are particularly welcomed; so too are papers that explore the interconnections between such categories as class, race, ethnicity, gender, sexuality, culture, identity, resistance, and radical and revolutionary ideologies.

Contact: <http://www.utoronto.ca/csus/labourfem>.

History in the Making 10: Nations, Nationalism, and National Identities

When: 5 March 2005

Where: Concordia University, Montreal

Focus: The tenth History in the Making Conference will be held March 5, 2005 at Concordia University in Montreal, Quebec. This year's theme is "Nations, nationalism, and national identity." Graduate students and senior undergraduates in history and related disciplines from universities across North America are invited to submit paper proposals discussing issues related to nationhood both historically and in the contemporary world. Graduate students who have completed their degrees within the past year are also encouraged to submit papers. The papers will be collected and published in the conference's annual proceedings. The conference, organized by and for graduate students, offers a unique experience for students hoping to become published scholars.

Contact: <http://www.historyinthemaking.ca/>.

History in the Making X, 2005**Nations, Nationalisme et Identité Nationale****Quand :** 5 mars 2005**Où :** Université Concordia à Montréal

Focus : La 10^e édition de la conférence, History in the Making se tiendra le 5 mars 2005 à l'Université Concordia à Montréal, Québec. Des étudiants, du 2^e et 3^e cycle ainsi que des finissants du baccalauréat dans une discipline connexe à l'histoire provenant de l'Amérique du Nord, sont invités à soumettre des textes touchant le sujet de la nationalité ayant une résonance contemporaine ou historique. La conférence, organisée par et pour les étudiants de 2^e et 3^e cycle, offre une expérience unique. Les conférenciers auront l'opportunité de parfaire leur habileté à communiquer les résultats de leurs réflexions oralement devant un auditoire expérimentée ainsi que d'échanger avec des étudiants de Montréal et d'ailleurs en plus de voir leur recherches publiées.

Contact : <http://www.historyinthemaking.ca>.**Beyond The Object****Where:** York University

Focus: The Art History Graduate Students Association at York University will host the department's third annual multidisciplinary symposium on April 7, 2005. We invite submissions from graduate students working in areas that relate to the value and meaning of objects in contemporary culture.

Deadline: 21 February 2005**Contact:** yorkarthistory@yahoo.ca**America and Violence: 2005 Conference of the Canadian Association of American Studies****Where:** Halifax, Nova Scotia

Focus: The Canadian Association of American Studies will be holding its 2005 Conference in Halifax, Nova Scotia, on October 6-9. The theme will be "America and Violence". "America", D. H. Lawrence once proclaimed, "is tense with latent violence and resistance". This description has rarely seemed more appropriate.

Contact: dhevans@dal.ca.**Web Site:** www.dal.ca/~dhevans/caas/conference.htm**McGill-Queen's Graduate Student conference in History****When:** 18-20 March 2005**Where:** Queen's University

Focus: The Graduate Students in History at McGill University and Queen's University are pleased to invite proposals for the Second Annual McGill-Queen's Student Conference in History. The intention of the conference is to bring together both Masters and Doctoral students working in a wide variety of fields in order to foster discussion in a multidisciplinary and bilingual environment. We encourage submissions from students of all historical periods and places, working in either French or English, on the broad theme of 'Alternate Approaches'. The keynote speaker will be

Dr. Ronald N. Harpelle, Chair Department of History at Lakehead University.

Contact: 2msb4@qmlink.queensu.ca.**Web Site:** <http://www.queensu.ca/history/ghsa/2005conference>**Conférence étudiante McGill-Queen's****Quand :** 18 au 20 mars 2005**Où :** Queen's University

Focus : Les étudiants aux cycles supérieurs en histoire des Universités McGill et Queen's vous invitent à soumettre votre proposition de communication pour la seconde conférence étudiante annuelle McGill-Queen's en histoire. Le but de cette conférence est de rassembler des étudiants à la maîtrise et au doctorat travaillant sur un vaste éventail de champs de recherches touchant à l'histoire afin de favoriser la tenue de discussions dans un environnement bilingue et multi-disciplinaire. Nous encourageons les étudiants intéressés à l'histoire de toutes périodes et de toutes régions du monde à soumettre (en français ou en anglais) leur communication qui se rattache au thème « Approches alternatives ». L'orateur principal sera Dr. Ronald N. Harpelle, directeur du département d'histoire à l'Université de Lakehead.

Contact : 2msb4@qmlink.queensu.ca.**Site Web :** <http://www.queensu.ca/history/ghsa/2005conference>**Conference of The Canadian Science and Technology Historical Association (CSTHA)****When:** May 31 – June 1, 2005

Focus: The Association has been holding bi-annual conferences for some thirty years, which it will continue to do. However, the Association has recently joined the Canadian Federation for the Humanities and Social Sciences and this spring, for the first time, the CSTHA will also be holding a meeting as part of the Federation's Congress, at the University of Western Ontario in London. It will include a joint session with the Canadian Society for the History and Philosophy of Science (CSHPS). All historians whose work intersects with the history of Canadian science, technology, or medicine are invited to attend.

Contact: Randall Brooks**E-mail:** rbrooks@technomuses.ca.**Conférence de l'Association pour l'histoire de la science et de la technologie au Canada (AHSTC)****Quand :** 31 mai au 1^{er} juin 2005

Focus : L'Association tient des congrès biannuels depuis une trentaine d'années, et compte maintenir ce rythme. Cependant, elle s'est récemment jointe à la Fédération canadienne des sciences humaines (FCSH), et ce printemps, pour la première fois, l'Association organisera en plus une conférence dans le cadre du congrès de la Fédération qui, lui, se déroulera l'Université de Western Ontario à London. Cette conférence

incluera une séance co-animée par notre Association et la Société canadienne d'histoire et de philosophie des sciences (SCHPS). Tous les historiens dont le travail touche à l'histoire canadienne de la science, de la technologie ou de la médecine sont invités à assister à cette conférence.

Contact : Randall Brooks

Courriel : rbrooks@technomuses.ca.

Northeast American society for 18th-Century Studies

Conference: 'The Eighteenth-Century Everyday: Remembrance and representation'

When: 30 September to 2 October 2005

Where: Fredericton, New Brunswick

Focus: Women's diaries, a row of city shop fronts, midwifery practices, a coffee cup, a frock coat and treasured pincushions may seem discordant elements; but they represent different aspects of training, expectation and expression in eighteenth-century life. This era laid the foundation for modern life. Within seemingly mundane practices lie the cultural, social and economic patterns that define an age. Scholars have spent increasing energies discovering and deciphering these phenomena. An interdisciplinary perspective is essential for a full elucidation of quotidian practices, and this conference addresses this need.

Contact: Corey Slumoski

E-mail: corey.slumkoski@unb.ca.

The 4th Savannah Symposium: Architecture and Regionalism

When: February 24-26, 2005

Where: The Department of Architectural History at the Savannah College of Art and Design

Focus: The 2005 symposium features 65 speakers from around the world, 2 keynote addresses, 2 tours, and 1 plenary session addressing the built environment and regional identity. We begin with the simple proposition that architecture is inevitably regional. While globalizing trends alter or create entirely new regions, regional identities remain-if one can identify them. The symposium will explore the ways in continuing to be defined or redefined.

Keynote speakers: Nezar Alsayyad and Henry Glassie

Contact: <http://www.scad.edu/dept/arlh/symposium4/index.html>.

Conference of the New England Historical Association (NEHA), a regional affiliated of the AHA

When: April 16, 2005

Where: Regis College in Weston, Massachusetts

Contact: www.wpi.edu/~jphanlan/nehahome.

The Thirteenth Annual Conference of the Society for the History of Authorship, Reading and Publishing (SHARP)

When: 14-17 July 2005

Where: Dalhousie University

Focus: SHARP is the leading international scholarly association for historians of print culture, consisting of more than 1,200 book historians world-wide. Its focus is on "the creation, dissemination, and reception of script and print, including newspapers, periodicals and ephemera." Members work in a wide variety of different disciplines both inside and outside the academy. The annual conferences, which alternate between North America and Europe, are noted for their stimulating discussions, vibrant keynote addresses, and memorable activities. The Halifax conference will be open to both individual papers, combined into sessions by the program committee, and to complete sessions organized and proposed by members. As is the SHARP custom, each paper will be twenty minutes in length, followed by discussion, and each session will be one hour and a half in duration.

Contact: www.dal.ca/sharp2005.

La treizième conférence annuelle de la Society for the History of Authorship, Reading and Publishing (SHARP)

Quand : 14 au 27 juillet 2005

Où : Université Dalhousie

Focus : La Société est la principale association internationale de spécialistes en histoire de la culture de l'imprimé : elle regroupe plus de 1200 historiens du livre dans le monde entier. Elle s'intéresse principalement à l'étude de « la création, la dissémination et la réception des écrits et des imprimés, y compris les journaux, les périodiques et les ephemera ». Ses membres travaillent dans une vaste gamme de disciplines, au sein et en dehors du monde universitaire. Les conférences annuelles, qui alternent entre l'Amérique du Nord et l'Europe, sont connues pour leurs discussions stimulantes, leurs allocutions vibrantes et leurs autres activités mémorables. La conférence d'Halifax accueillera des communications individuelles (regroupées en séances par le comité programmeur) et des séances thématiques complètes proposées et organisées par des membres. Comme d'habitude dans les conférences de la SHARP, chaque communication durera vingt minutes et sera suivie d'une discussion, et chaque séance durera une heure et demie.

Contact : www.dal.ca/sharp2005.

WOMEN'S HISTORY AT PARKS CANADA

Diane Dodd, Parks Canada

Parks Canada has been busy over the last ten to fifteen years highlighting some of the under-represented voices in Canadian history. The government of Canada each year designates a number of sites, persons and events as nationally significant and Parks Canada, with the Historic Sites and Monuments Board of Canada are working hard to increase the number of these that relate directly to women's history.



this remote region of the province of Québec and speaks to similar themes elsewhere in Québec. *

Events have also been designated as nationally significant. For example a plaque will soon be placed to commemorate the contribution of the Canadian Home and School Federation. Established in 1927 to bring local, regional and provincial associations together, the Federation helped shape

Women's History Workshops: To this end Parks has engaged in a dialogue with historians and heritage experts interested in seeing women's historic accomplishments commemorated. For example, consultations conducted in the early 1990s, led to the writing of framework studies on five key subjects in women's history: women and power, women and health care, women and work, women and education and women-science and technology. These reports identified numerous potential designations of sites, events and persons, many of which have now been designated, with plaques marking their significance. The reports also identified major themes that are intended to guide future public nominations in these areas, as nominations from the public still initiate the majority of new designations

Some recent designations of persons, sites and events of national historic significance: One of a number of exciting new national historic sites relating to women's history, Wilberforce Red Cross Outpost (Museum) in Wilberforce, Ontario, exemplifies the important role outpost nurses played in providing an extensive range of health care services and health education in isolated sections of the country. Like many aspects of women's history, it speaks to the larger role women played in nation-building. The Canadian Red Cross's outpost program strengthened colonization efforts, demonstrated the acute need for medical services in isolated areas, thus indirectly contributing to the advent of the social welfare state. Through their nurses, the Red Cross also contributed to the education of public health nurses, and set an important model emulated by other countries. The "Dispensaire de la Garde" at La Corne, (Abitibi region) represents the extensive network of dispensary-residences established by, "Le service médicale aux colons (SMC)," in

the Canadian system of education. The association worked to enhance childhood well-being through charitable activities, public awareness campaigns, and support for progressive school reforms. It fostered acceptance of the public education system by Canadians, and facilitated a key role for mothers and female teachers in the school and throughout the community.

Numerous individuals have also been designated, including Margaret Ridley Charlton, co-founder of the Medical Library Association in 1898, a leading international association that set standards in specialized and academic librarianship. As a librarian at two major medical research libraries from 1895 to 1922, Charlton also innovated library practices at a time when most medical librarians were male doctors and librarianship was not yet recognized as a profession. Like Charlton, educational pioneer Mary Electa Adams demonstrated that women could be leaders in their communities. Adams was at the forefront of reforms to the traditional approach to women's education in Canada, insisting on a rigorous academic curriculum and pioneering an innovative study of Modern Languages and Literature. She pushed for the acceptance of women into universities, challenged the assumptions of gender-segregated education and was a mentor to hundreds of young women and a role model for female leadership in the field of education.

Broadening the focus: A workshop was held in Ottawa on January 18, 2004 to discuss ways to broaden Parks Canada's approach to women's history to include women of ethnocultural and aboriginal backgrounds. Invited experts included women heritage activists such as Frances Wright of the Famous Five Foundation and Beth Acheson, the Cool Women

website and historians Peter Gossage, Margaret Conrad, Sylvia Hamilton, Julie Cruikshank, Heather Harris and Franca Iacovetta. The participants recommended including more Aboriginal and ethnocultural women in the commemorative programs, as well as developing communications tools to increase public participation.

In its efforts to reach out to Canadians interested in the role of women in history, Parks Canada has added two new website features devoted to explaining and celebrating the role of women in Canadian history: a women's history page, and a series of 3D tours of sites devoted to aspects of women's history. These features were launched during Women's History Month in October 2004.

"Women's History – Be Proud of It, Be Part of It" is under "Spotlights" on the National Historic Sites page of Parks Canada's website, www.pc.gc.ca, and brings together numerous sources on women's history found throughout the Parks Canada website. The site is easily accessible and celebrates milestones in women's history, such as achieving the vote, gaining access to educational institutions and improving women's legal status in the home, workplace and community. This new webpage lists all 97 designations that relate directly to women's role in Canadian history, providing links to stories about them in Parks Canada's press backgrounders and "This Week in History" stories. The site also encourages readers to participate in the process of historic commemoration, teaching individuals and groups how to nominate a person, site or event. It is hoped that similar webpages, devoted to the other two strategic priorities, Aboriginal and ethnocultural history, will soon be added to this spotlight on under represented areas of historic commemoration.

Explore a 3D Women's History Site!! Parks Canada's second new web feature on women's history, a series of 3D site tours, is part of the ongoing Canadian Content Online Project in conjunction with the Department of Canadian Heritage. Under this theme, Parks Canada has included six 3-dimensional tours of historic sites, with each tour exploring an area in which women made a significant contribution to Canadian history. The viewer has the option of taking the 3D tour or a

static text tour. There is also a "Learn More" section providing more information about the site and the topic it explores.

The Sisters of Sainte Anne came to Victoria, British Columbia from the province of Québec in 1858 and established St. Ann's Academy, now a national historic site. The reader can tour this leading girls' school and learn how the sisters played a pivotal role in the B.C.'s educational history. Browsers can also tour the Walker Theatre in Winnipeg, where a group of suffragists, led by Nellie McClung and Harriet Walker, staged an influential mock Parliament in which men were forced to petition women for the vote. Turning anti-suffrage arguments on their head, the event is seen as a turning point in the campaign to gain the vote and subsequent political rights for women. In Ontario, 3D tours of two homes explore the themes of science-technology and women's work. Adelaide Hoodless's childhood home in St. George, Ontario, the Adelaide Hunter Hoodless Homestead, celebrates the domestic science reformer's career in technical and scientific reform centered on the home. The Erland Lee Home in Stoney Creek (Hamilton), former home of Janet Lee and her husband Erland, who established the first Women's Institute, an important rural women's organization, highlights the theme of women's domestic and agricultural work. A 3D tour of the Hôtel-Dieu in Quebec City explores the history of the Augustine nuns who built a tradition of excellence in health-care dating back to 1639. In Halifax, the tour takes the reader through the immigration facility at Pier 21, with an overview of women and immigration as seen through the eyes of the newly arrived female immigrant.

Parks Canada will continue to explore ways to enhance the representation of women in its programs, and welcomes input from the average Canadian and historian alike.

***NDLR : For more on the SMC see :** Johanne Daigle et Nicole Rousseau, « Le service médical aux colons : gestation et implantation d'un service infirmier au Québec (1932-1943) » *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 52, n° 1, été 1998.

MONDE DES MUSÉES / WORLD OF MUSEUMS

Communiqué : Le Sommet sur la recherche muséale, Ottawa janvier 2005

Ottawa, le 19 janvier 2005 — Le Sommet sur la recherche muséale organisé par l'Association des musées canadiens les 6, 7 et 8 janvier derniers, a connu un vif succès. Plus de 200 délégués de partout au pays ont été accueillis alors que les organisateurs n'attendaient tout au plus qu'une centaine de participants. Chercheurs, directeurs et conservateurs de musée, dont plusieurs historiens, ont pris part au sommet afin de discuter du rôle et de l'avenir de la recherche muséale. Parmi les conférenciers invités se trouvaient plusieurs muséologues du Canada et d'ailleurs.

Une série de tables rondes et de groupes de discussion, auxquels se sont joints les délégués, ont permis de prendre le pouls de la communauté muséale. Ainsi les participants ont identifié, pour l'avenir de la recherche dans les musées du Canada, trois grands défis à relever :

- Dans un premier temps, il faudra maintenir et augmenter la capacité des institutions à faire de la recherche;
- deuxièmement, il faudra produire des travaux significatifs, nouveaux, et savoir les intégrer;
- troisièmement, il faudra générer, grâce aux résultats de ces travaux, des collections et des programmes.

Le sommet arrive à point nommé puisque la ministre du Patrimoine, Mme Liza Frulla, vient tout juste de s'engager à mettre en place une nouvelle politique pour le patrimoine et les musées. Aussi, le ministère du Patrimoine canadien pourra consulter et utiliser l'information recueillie lors du sommet dans le cadre de l'élaboration de sa politique.

Le principal objectif de ces rencontres était de réunir, dans un document de travail, les données pertinentes et les moyens d'action envisageables afin de contribuer à l'avancement de la recherche muséale au Canada. Ce rapport sera disponible à l'AMC au début de mars. De plus, tous les documents relatifs aux différentes tables rondes pourront être consultés à l'adresse suivante : www.musees.ca. Enfin, un bref résumé paraîtra dans le numéro de mars/avril de la revue *Muse* et une séance, afin d'assurer le suivi du sommet, aura lieu lors du Congrès annuel de l'AMC à Saskatoon en juin 2005.

Pour de plus amples informations, veuillez contacter : Naomi Grattan, Directrice des communications, Association des musées canadiens, ngrattan@musees.ca, (613) 567-0099, poste 223

Museums – Les musées : What's On – À l'affiche

Name of Exhibition: Discovering Chimpanzees. The Remarkable World of Jane Goodall

Location: Manitoba Museum of Man and Nature, Winnipeg

Details: June 29, 2005 to September 23, 2005, Six thousand square foot exhibition. Textes en Anglais et Français.

Nom de l'exposition : Lumières sur le Vieux-Montréal

Endroit : Pointe-à-Callière, Musée d'archéologie et d'histoire, Montréal

Détails : Exposition qui met en lumière des bâtiments, lieux urbains, des objets, et intérieurs d'édifices. L'exposition du musée se complète par des circuits extérieurs ici et là dans le vieux Montréal. Le Musée de Pointe à Callière organise une série de conférences intitulée « Les samedis de l'Histoire ».



Question-Mark lamp by Danesco.
Design: Douglas Ball and John Berezowsky.
On loan from Design Exchange, Toronto.
Photo: Harry Foster, CMC

Name of Exhibition: Touched by Indigo: Chinese Blue and White Textiles and Embroidery.

Location: Royal Ontario Museum, Toronto

Details: October 2004 to April 10, 2005: "Objects in this

exhibition are mostly contemporary. However, they were produced following traditional methods. They reflect the many ingenious ways that working people have devised to make their everyday lives more pleasant....".

Name of Exhibition: Wearing Politics, Fashioning Commemoration, Factory Printed Cloths in Ghana

Location: UBC Museum of Anthropology, Vancouver.

Details: Ongoing since February 2004. Exhibit of cloths collected in Ghana by UBC grad student Michelle Willard. The exhibit shows how the cloths are worn in Ghana to proclaim political loyalties and commemorate important events.

Name of Exhibition: Britannica: British Paintings from the Permanent Collection

Location: Beaverbrook Art Gallery, Fredericton

Details: September 2004 to May 1 2005. "...reflects the developments and changes which occurred in both British society and art from the fifteenth to the twentieth century."

Nom de l'exposition : Les Trésors de la Bibliothèque centrale de Montréal

Endroit : Bibliothèque centrale de Montréal

Détails : 1 février au 25 mars, 2005.

NEWS FROM THE DEPARTMENTS / NOUVELLES DES DÉPARTEMENTS

Dalhousie University: Cynthia Neville is the Chair (2003-2006). Philip Zachernuk is the Graduate Director. Shirley Tillotson, Associate Dean received a University Administrative Position. Retirement: David Sutherland. Appointment: Todd McCallum (Canadian). Limited term appointments: Timothy Lewis (Canadian) and Labeeb Bsoul (Middle East). Anticipated appointments: Modern Middle East and Canadian. Invited Professors (2004-2005): Daniel Maudlin (University of Glasgow), Susan Weill (Texas State University). Leave: John O'Brien (sabbatical 2004). Numbers of Professors: increase.

McMaster University: Virginia H. Aksan is the Chair (2003-2008). Michael Gauvreau is the Graduate Director. Associate Professor: Pamela Swett and Ken Cruikshank received a University Administrative Position. J.C. Weaver received the Wallace K. Ferguson prize and the North American Conference on British Studies award. Obituary: Harry E. Turner. Appointments: Assistant Professors: Juanita DeBarros (Atlantic World), Tracy McDonald (Russian/Soviet) and L.R. Wilson (Canadian History). Limited term appointments: David Leeson (Modern Britain) and Daniel Azoulay (Canada and US). Anticipated appointments (2005-2006): Asia/Africa, Early Modern Continental European Social/Cultural and Science and Technology. Invited Professor: Isabel Hull Hooker, Cornell University (Nov. 2004). On leaves: B. Kaczynski (July/04 – December/04), S. Heathorn (July/04-June 2005), S. Streeter (January/June 2005), D. Wright (January/June 2005) and K. Balcom (July/04-June/05). Numbers of Professors: increase.

Queen's University: Richard Greenfield is the Chair (2003-2008). The Graduate Director is Robert Shenton. Jamey Carson received a University Administrative Position. Retirement: Robert Malcolmson. Obituary: Richard Pierce. Appointment: Jeffrey Collins (Early Modern Britain). Limited Term appointment: Andrew Jainchill (Early Modern Europe/French Revolution). Anticipated appointments: Medieval History, United States and South Asian History. Invited Professor: Adnan Husain (Medieval History). On leave: Roseanne Currarino (July/04-June/05) and Anthony d'Elia (January/05-June/05). Numbers of Professors: Stable.

University of British Columbia (Educational Studies): Veronica Strong-Boag has had her Killam Senior Research Fellowship renewed for 2004-05. Jean Barman won a Canadian Historical Association Clio Award and the Lieutenant Governor's Medal awarded by the BC Historical Federation.

University of British Columbia: David Breen is the Chair. The Graduate Director is Glen Peterson. Retirement: Alex Woodside. Obituary: Stephen Straker (July 2004). Appointments: Robert Brain and Paige Raibmon. Limited term appointment: Dianne Newell (Dir., Peter Wall Institute for

Advanced Studies). Anticipated appointments: European, First Nations, Canadian. On leave: Leslie Paris (July/04-June/05) and Joy Dixon (July/04-June/05). Numbers of Professors: increase.

University of Calgary: David Marshall is the Chair (2001-2006). Retirement: Tim Travers. Appointment: Frank Towers (United States). Limited term appointment: Alexander Hill (Military). Leaves: Sarah Carter and Doug Francis, Holger Herwig, Hendrik Kraay and Mark Konnert are on sabbaticals. Numbers of Professors: Decrease.

University of Guelph: Terry Crowley is the Chair (2003-2008). Catharine Wilson is Graduate Director (2004-2005). Doug McCalla is Canada Research Chair in Rural History (2001-2008). Femi Kolapo, Jacqueline Murray, Elizabeth Ewan and Alan Gordon received a SSHRC research grant. Kevin James received research grants from the Ireland-Canada University Foundation and the University of Ulster. Karen Racine has been awarded a scholarship to study at the John Carter Brown Library at Brown University in 2005. Keith Cassidy received the first University of Guelph Faculty Association Lifetime Achievement Award. Kris Inwood (Economics) has received approval to expand and complete the Canadian Foundation for Innovation project at Guelph for digitizing the 1891 Canadian Census. Terry Crowley is University of Guelph SSHRC representative and received a Clio Award, Sir John A. Macdonald Prize (Honourable Mention), and Floyd Chalmers Award of the Champlain Society for his book *Marriage of Minds: Isabel and Oscar Skelton Reinventing Canada*. Retirement: James Snell (Jan. 2005) Appointments: Catherine Carstairs (Canadian), Susannah Humble Ferreira (Medieval/Early Modern Europe), Sofie Lachapelle (History of Science), Alan McDougall (Modern Europe/European Studies), Susan Nance (American), Norman Smith (China/women's Studies). Graeme Morton of the University of Edinburgh was appointed professor and first Scottish Studies Foundation Chair (2004-2010). Limited term appointment: Stephanie Bangarth (Canadian). Leaves: Elizabeth Ewan (Sabbatical 2005), Linda Mahood (sabbatical 2004), Donna Andrew (SSHRC release 2004), and Peter Goddard (sabbatical 2004-2005). Conferences: the department annually presents a Scottish Studies Conference, hosts the Tri-University History Conference, the Canadian Economic History Conference and the Canadian Association of Latin American and Caribbean Studies Conference.

University of Waterloo: Kenneth McLaughlin is acting Chair (July 2004-January 2005). The Graduate Director and University Research Chair is W.L. Mitchinson. Retirement: S.K. Johannesen. Obituary: G.J. Stortz. Appointment: P.W. Lackenbauer (Canadian). Anticipated appointment: American/trans-national. Numbers of Professors: decreased.

RECENT PUBLICATIONS PUBLICATIONS RÉCENTES

Baillargeon, Denyse, *Un Québec en mal d'enfants. La médicalisation de la maternité, 1910-1970*, Montréal, Éditions du remue-ménage, 2004.

Bates, Christina, D. Dodd and Nicole Rousseau (eds.) *On all Frontiers: Four Centuries of Canadian Nursing*, Ottawa, University of Ottawa Press, (April) 2005. (\$50, \$40 for pre-publication orders).

Bates, Christina, D. Dodd et Nicole Rousseau, *Sans frontière : Quatre siècles de soins infirmiers au Canada et de par le monde*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, (avril) 2005. (50\$, coût de 40\$ pour préventes)

Blin, Arnaud, *Le désarroi de la puissance. Les États-Unis vers la guerre permanente*, Paris, Éditions Lignes de repères, 2004. 208 P (17 euros)

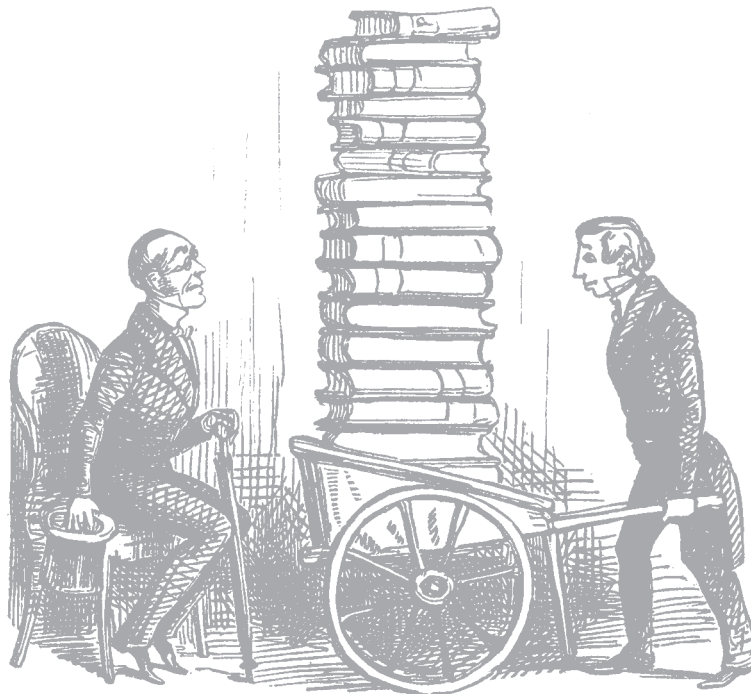
Bouchard, Gérard, *La pensée impuissante : Échecs et mythes nationaux canadiens-français, 1850-1960*, Montréal, Boréal, 2004 320 P.

Castonguay, Stéphane, *Protection des cultures, construction de la nature. Agriculture, foresterie et entomologie au Canada, 1884-1959*, (Cahier des Amériques), Québec, Septentrion, 2004. 370 P. (39,95\$)

Cohen, Thomas V., *Love and Death in Renaissance Italy*, Chicago, University of Chicago Press, 2004. 306 P. (34.50\$)

Del Pozo, José, *Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes. De 1825 à nos jours*, Québec, Septentrion, 2004. 392 P. (34,95\$)

Donaghy, Greg, *Canada and the Early Cold War- Le Canada au début de la guerre froide, 1943-1957* (Conference Proceedings – Actes de colloque) 1999. (The Historical Section of Foreign Affairs Canada has a certain number available for free – La Section des affaires historiques du Min. des Affaires étrangères dispose d'un certain nombre d'exemplaires gratuits. S'adresser à, contactGreg Donaghy Head Historical Section, Foreign Affairs)





Duncan, George W. J. and T. MacDonald, *Thoreau MacDonald's Sketches of Rural Ontario*, Ontario Historical Society, 2004. (15\$)

Gay, Daniel, *Les Noirs au Québec, 1629-1900*, (Cahier des Amériques), Québec, Septentrion, 2004.

Gendreau, Bianca, *Mailboxes, Urban Street Furniture in Canada*, (CPM Mercury no. 3), Gatineau, Québec, Canadian Museum of Civilization, 2004. 64 P. (16,95\$) Disponible en Français sous le titre: *Toute une histoire, les boîtes aux lettres canadiennes*.

Griffiths, N.E.S., *From Migrant to Acadian. A North American Border People, 1604-1755, A History of the emergence of the Acadian community*, Montréal-Kingston, McGill-Queen's University Press, 2004. 604 P. (49,95\$)

Hallowell, Gerald (ed.), *The Oxford Companion to Canadian History*, Don Mills, Oxford University Press, 2004. 784 P. (\$79.95)

Harris, Richard, *Creeping Conformity. How Canada Became Suburban, 1900-1960, (Themes in Canadian History)*, Toronto, University of Toronto Press, 2004.

Hochschild, Adam, *Bury the Chains. Prophets and Rebels in the Fight to Free an Empire's Slaves*, Boston, Houghton Mifflin, 2004 (467 P 39,95\$)

Knowles, Valerie, *From Telegrapher to Titan: The Life of Wm. C. Van Horne*, Toronto, Dundurn Press, 2004. 501 P. (55\$)

Lacoursière, Jacques, *Une histoire du Québec racontée par Jacques Lacoursière*, Québec, Septentrion, 2002. 196 P. (15,95\$)

Lainey, Jonathan, *La Monnaie des sauvages. Les colliers de Wampum d'hier à aujourd'hui*, Québec, Septentrion, 2004.

McGee, Robert, *The Last Imaginary Place: A Human History of the Arctic World*, Gatineau, Québec, Canadian Museum of Civilization-Key Porter Books, 2004. (39,95\$)

O'Neil, Huguette, Yvette Rousseau. *La réussite d'une vie*, Montréal, Les éditions du remue ménage, 2004. (29,95\$)

Pâquet, Martin, *Tracer les marges de la cité – Étrangers, immigrants et l'État du Québec, 1627-1981*. Montréal, Boréal. (à venir en 2005)

Parrot, Jean-Claude, *Histoire du syndicalisme postal*. Montréal, Boréal. (à venir en 2005 : forthcoming in English as well as in French in 2005)

Piazza, Pierre, *Histoire de la carte nationale d'identité*, Paris, Odile Jacob, 2004 464 P. (27 euros)

Rutherford, Paul, *Weapons of Mass Persuasion, Marketing the War Against Iraq*, Toronto, University of Toronto Press, 2004. (19,95\$)

Tellier, Luc-Normand, *Histoire mondiale de l'urbanisation*, Montréal, Liber (à venir en 2005)

Trzcinska-Croydon, Lilka, *The Labyrinth of Dangerous Hours. A Memoir of the Second World War*, (With a foreword by Norman Davies), Toronto, University of Toronto Press, 2004.

MESSAGE FROM THE PRESIDENT OF THE CHA MESSAGE DU PRÉSIDENT DE LA S.H.C.

Digitization of the *CHA Annual Report (Rapport)*, *Historical Papers (Communications historiques)*, and *Journal of the Canadian Historical Association (Revue de la Société historique du Canada)* : The following letter will be going out to all those who have published articles in the *Journal of the Canadian Historical Association* and its predecessors.

Dear Colleagues:

I am writing to inform you that we are planning to digitize the back issues of the annual publication of our Association. The CHA has signed a contract for this purpose with Eruudit (<http://www.erudit.org>), a non-profit consortium that currently publishes over forty digitized editions of academic journals.

We are advising you of this important initiative because some of you will not have signed agreements with the CHA when your papers were published and others (those who published papers since 1982), will have signed a "publication agreement" that did not contemplate electronic distribution.

We hope this new electronic arrangement will ease the burdens on your students, facilitate your own research, and make the work of Canadian historians accessible to readers around the world. If you have any questions or concerns, please get in touch with us by the end of March 2005.

Our Web committee, led by Margaret Conrad and John Lutz, and assisted by Donald Fyson, Genevieve Dumas, and Del Muise, has been making wonderful progress on our website, on digitizing the booklets and, as is evident from this letter, in transforming the *Journal* into a twice-yearly publication that will be available on the Web. I would like to thank them, on your behalf, for their generous service to the Association.

Yours sincerely,
Gerald Friesen
President

Numérisation des *Rapports annuels de la S.H.C.*, des *Communications historiques* et de la *Revue de la Société historique du Canada*. La lettre qui suit sera envoyée à tous ceux qui ont publié des articles dans ces trois publications.

Chers collègues,

Je vous écris pour vous annoncer que nous nous préparons à numériser les anciens numéros de la publication annuelle de notre association. À cet effet, la S.H.C. a signé un contrat avec Eruudit (<http://www.erudit.org>), un consortium à but non lucratif qui publie présentement plus d'une quarantaine d'éditions numérisées de revues savantes.

Nous tenons à vous informer de cet important projet, parce que certains d'entre vous n'ont pas signé d'entente avec la S.H.C. lorsque leurs textes ont été publiés et parce que d'autres (ceux dont les textes ont été publiés à partir de 1982) ont signé une « Convention de publication » qui ne contenait pas de clause au sujet d'une éventuelle diffusion électronique.

Nous souhaitons que ce projet de numérisation, une fois réalisé, allégera la tâche de vos étudiants, facilitera votre propre recherche et rendra le travail des historiens canadiens accessible aux lecteurs du monde entier. Si vous avez des questions ou des inquiétudes au sujet de ce projet, veuillez communiquer avec nous avant la fin de mars 2005.

Notre comité du Web est dirigé par Margaret Conrad et John Lutz, assistés de Donald Fyson, de Geneviève Dumas et de Del Muise. Ces personnes ont fait faire d'extraordinaires progrès à notre site Web; on leur doit la numérisation des *Brochures historiques* et des *Brochures des Groupes ethniques du Canada*, et ils sont en train de transformer notre *Revue* en une publication électronique semestrielle. J'aimerais les remercier en votre nom des généreux efforts qu'ils déploient pour notre association.

Je vous prie d'agréer, chers collègues, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Gerald Friesen
Président

Directives concernant les subventions de déplacement au congrès annuel de la S.H.C.

Le CRSH a accordé des fonds à la S.H.C. pour l'aider à payer le transport de ceux et celles qui assisteront au congrès annuel de 2005 à London. Ces fonds sont les seuls dont dispose la S.H.C. pour défrayer les membres qui doivent se déplacer pour présenter une communication à cette conférence annuelle; de plus, ces fonds ne permettent pas généralement de rembourser entièrement les dépenses engagées par les membres.

- a) La distribution de ces fonds a été confiée au trésorier.
- b) Seuls les frais de transport seront remboursés et seules les personnes demeurant à plus de 300 km de London pourront s'en prévaloir.
- c) La S.H.C. ne s'engage pas à rembourser la totalité des frais de transport des participants/es admissibles. En conséquence, nous nous devons d'insister sur le fait que tous les participants, incluant les étudiants diplômés, devraient d'abord s'adresser à leur institution ou à tout autre organisme subventionnaire afin d'obtenir des fonds de déplacement.
- d) Seuls les membres en règle de la S.H.C. depuis au moins un mois avant le début de la conférence seront admissibles à la subvention de déplacement. De plus, seuls les membres en règle présentant une communication à la conférence seront admissibles à cette subvention. Priorité sera donnée aux étudiants diplômés et aux professeurs à contrat. Il faut s'attendre à ce que personne ne soit entièrement remboursé.
- e) Les participants/es admissibles qui souhaitent bénéficier d'une subvention de la S.H.C. devront remplir les formulaires appropriés et les retourner à la Société avant le 30 avril 2005. Le formulaire « Demande de remboursement de frais de voyage » peut être rempli dès que les participants ont une idée des coûts qui seront encourus pour leur transport au lieu du congrès. Prière de noter que la S.H.C. ne rembourse pas les frais de logement, quels qu'ils soient.
- f) Les décisions seront communiquées par écrit vers le 1^{er} mai 2005 et le chèque correspondant sera remis en main propre à London par le personnel qui sera présent au bureau de la S.H.C.
- g) Veuillez noter que nous n'étudierons que les demandes de ceux et celles **qui auront fait parvenir leur communication au président du comité du programme, le professeur Roger Hall, avant le 30 avril 2005.**

Policy for Travel Subsidies to the CHA Annual Meeting

The SSHRC has granted the CHA funds to help defray some of the travel costs of the 2005 Conference in London. This grant is the sole source of funds available to the CHA to assist members presenting a paper at the Conference. The grant does not usually cover the full amount requested.

- a) The Treasurer is responsible for overseeing the distribution of these funds.
- b) Only transportation costs will be covered this year and only for those members residing more than 300 km from London.
- c) The CHA cannot pay the full transportation and accommodation expenses of qualified participants. Consequently, we must insist that all members, including graduate students, apply first to their own institution or to any other organization for funding.
- d) Only members in good standing one month prior to the CHA Annual Meeting will be considered for financial assistance. Funding will be provided for only those members presenting a paper at the conference. Also, graduate students and sessional faculty will be given priority in the distribution of funds. Keep in mind that it is highly unlikely that anyone will receive full reimbursement of their transportation costs.
- e) Participants who wish to be considered for assistance from the CHA must fill out the Travel Expense Claim form and return them to the CHA office prior to 30 April 2005. If you are making a claim, fill out the Travel Expense form as soon as you have a good estimate of your travel costs. The CHA does not consider hotels and other accommodation expenses to be travel costs.
- f) Decisions will be communicated in writing in May 2005 and reimbursement checks will be handed out in London by CHA personnel.
- g) Important: **We will consider only the claims of those whose paper has been forwarded to the Programme Chair, professor Roger Hall, by 30 April 2005.**

OBITUARIES / DÉCÈS

**Pierre Berton, 1920-2004,
By Alastair Sweeny**

Canadian author and broadcaster Pierre Berton died today of heart failure in Sunnybrook Hospital, Toronto. He was 84. A journalist, historian and broadcaster, Berton was born at Whitehorse, Yukon Territory July 12, 1920, where his father worked as a government mining recorder; raised in Dawson City; 1932 his family moved to Victoria after the Depression forced Frank Berton to retire on half pension of \$48 a month; 1937 attended Victoria College, then switched to the University of British Columbia so that he could write for the student newspaper, the *Ubysey*; worked in Klondike mining camps during his university years at UBC; spent four years in the army, rising from private to captain/instructor at Royal Military College, Kingston; 1942 worked on the *Vancouver News-Herald* (at 21 he was the youngest city editor on any Canadian daily); 1945-47 at the *Vancouver Sun*; 1946 married fellow journalist Janet Walker (they raised 8 children); 1947 moved to Toronto; 1951 managing editor of *Maclean's magazine*; 1957 joined CBC's public affairs program, *Close-Up*, and became a panelist on *Front Page Challenge*; 1958 joined *The Toronto Star* as associate editor and columnist; 1962 left to host *The Pierre Berton Show* (until 1973); has appeared as host and writer on *My Country*, *The Great Debate*, *Heritage Theatre*, and *The Secret of My Success*. Berton wrote 77 books; histories include *Klondike* (1958); *The National Dream* (1970) and *The Last Spike* (1971), *The Dionne Years* (1977), *The Invasion of Canada* (1980), *Flames Across the Border* (1981), *The Promised Land* (1984) and *Vimy* (1986). Other books include *The Comfortable Pew* (1965); *The Smug Minority* (1968); *My Country* (1976), *The Wild Frontier* (1978), *Hollywood's Canada* (1975), *Drifting Home* (1973), *Starting Out* (1987), *Winter* (1994) and the children's book *The Secret World of Og*. Berton received three Governor General's awards, and was made a companion of the Order of



Canada in 1986. In 1959 he received the Stephen Leacock Medal for Humour. Canada's National History Society established the Pierre Berton Award in 1994 for distinguished achievement in popularizing Canadian history.

"We are a nation of canoeists, and have been since the earliest days, paddling our way up the St. Lawrence, across the lakes, over the portages of the shield, west along the North Saskatchewan through the Yellowhead gap and thence south-west by the Columbia and Fraser rivers to the sea. When someone asks you how Canada could exist as a horizontal country with its plains and mountains running vertically, tell him about the paddlers." – *Why We Act Like Canadians*, Pierre Berton, 1982

- Originally published in *Canadian History News*, Tuesday, November 30, 2004.

DR. PAUL CORNELL E.D., M.A., Ph.D., F.R.S.H. 1918 - 2004
At Village of Winston Park, on Friday, October 22, 2004, at age 86. Paul Cornell had a long, distinguished career including the following appointments: Professor Emeritus, University of Waterloo 1994; Professor of History, 1960-85; Chairman, Dept. of History 1960-68; Dean, Faculty of Arts 1970-73; Acting Vice President (Acad.) 1972; Hon. Archivist, University of Waterloo 1977-85; Lectr.- Prof., Dept. of History, Acadia University, 1949-60; co-author *Canada: Unity in Diversity* 1967. Paul Cornell was member of the CHA since 1950.

REPORT FROM GRAD REP ON THE CHA

By Robert Dennis

The Canadian Historical Association (CHA), under the leadership of Dr. Sarah Carter's Advocacy Portfolio, has been eager to help Library and Archives Canada (LAC) shorten the time needed to review requests made either formally under Access to Information and Privacy legislation (ATIP) or informally in keeping with the spirit of the legislation. Currently, researchers have to wait more than a year, on average, for material to be made available after submitting their requests, due in large part to a lack of human and financial resources. This long wait affects graduate students by delaying completion of degrees as well as faculty members whose research grants may expire before access is granted. It also has a profound disciplinary effect: shaping the nature and scope of historical inquiry based on what archival material is available. The CHA and other interested parties have brought these concerns to the attention of the LAC, and the institution has promised an improvement to wait times for access to material.

In light of this assurance, the LAC has reviewed its internal processes in an attempt to find workable solutions. The mandate of the LAC's Review of Access to Government Information Services is to address the backlog situation by proposing systemic, innovative and durable answers that are in line with the ATI legislation, appropriate for the needs of client researchers, and the nature of the age of the records. The lines of inquiry include: evaluating user finding aids, access practices in other jurisdictions, statistical profiling, types of access, systems of triage, interaction with other departments, internal procedures, acquisition of government records and accession, future of information management across government, human resources, and risk management. To inform this investigation, the LAC struck three committees: a senior advisory board, an interdepartmental committee, and a user advisory group. The Canadian Historical Association served on the user advisory group, which brought together a small number of representatives from key parties, who use Library and Archives Canada, for a series of meetings at the end of 2004.



The initial meeting focused on the great demands placed on the LAC. In 2003/2004, the institution responded to 94,032 reference inquiries. Among the ATIP requests, the most sought after records are from Indian Affairs, National Defence, and the Department of Foreign Affairs and International Trade. Eighty-five percent of all requests from academics were made on an informal basis. In order to deal with these vast numbers, the LAC introduced certain measures. First, a triage system came into effect in July 2004. This process expedited urgent requests for medical or employment purposes. As well less sensitive material like migratory patterns of Grizzly bears in Banff National Park, and low-volume requests were dealt with. Secondly, the LAC has attempted to reduce the number of departmental consultations not required by law. Finally, it remains focused on streamlining access

procedures. Even before the LAC task force began its work, these short-term actions have helped speed up wait times for documents.

The second meeting focused on how researchers can help this process: if those making requests have a sounder understanding of their investigation only pertinent information will be required. The LAC can help in this pursuit by providing more precise coding on the contents on boxes. When ATIP requests are necessary, in conjunction with staff, researchers ought to evaluate whether formal or informal routes best serve their needs. Both individuals and organizations can make formal requests provided they qualify for the right to access – being in the country is a notable condition – and provided the requests are made in writing, and provided that the application fee is paid. The law requires of LAC a response within thirty days. However, acknowledgement of the request meets this standard, and actually getting the material may take much longer. If requests are denied applicants can challenge the ruling by contacting the Information Commissioner. Informal requests can be made by anyone living anywhere via personal visit, telephone, or writing. There are no timelines governing informal requests; and material is often made

available more quickly this way; yet, researchers do not have any legal recourse should their application be denied.

Throughout the ATIP review, both parties will be responsible for maintaining regular communication: on the status the request by the LAC, and the continuing need for the required documents by the user. Advisory Group participants argued that planning was a key for both academics and graduate students. Whether the request is made formally or informally, researchers need reasonable timelines, particularly with a large volume of files, in order to plan trips to Ottawa to conduct their work.

The final meeting reviewed some of the questions and concerns raised by participants, and it set forth the challenges from the LAC point of view, in incorporating them into the framework of the final report. Key measures for future exami-

nation include updating the LAC website since it is the first point of contact for many researchers, including access coding at the file level, increasing the use of block review, and exploring the feasibility of departmental researcher agreements. Amending the legislation, the significant adjustment caused by merging the National Archives and National Library into one institution, and a greater need for financial and human resources are at the heart of the ATIP backlog. The Task Force's Final Report, to be tabled later this year, will certainly help, but cannot of itself resolve the request backlog issue.

Rapport du représentant des étudiants

par Robert Dennis

Sous la direction de Sarah Carter, responsable de la promotion et de la défense des intérêts professionnels, la Société historique du Canada a déployé beaucoup d'efforts pour aider Bibliothèque et Archives Canada à réduire les délais d'analyse des demandes formelles ou informelles qui lui sont adressées en vertu des lois sur l'accès à l'information et la protection des renseignements personnels. Présentement, les chercheurs doivent attendre plus d'un an, en moyenne, avant d'avoir accès au matériel demandé. Cette situation est due en bonne partie à l'insuffisance des ressources humaines et financières. Ces longs délais affectent les étudiants et retardent le dépôt de leurs thèses. Ils compromettent aussi les projets de recherche des professeurs, qui voient bien souvent leurs subventions de recherche se terminer avant d'avoir eu accès au matériel demandé. Ils ont également des conséquences à long terme sur l'orientation de la discipline, puisque la recherche historique est tributaire du matériel archivistique disponible. La Société historique du Canada et d'autres parties intéressées ont porté ces préoccupations à l'attention de Bibliothèque et Archives Canada et l'institution s'est engagée à réduire les délais.

Bibliothèque et Archives Canada a donc révisé ses processus internes en vue de trouver des solutions appropriées. L'institution s'est donné le mandat d'apporter un correctif permanent et systémique au problème des retards dans ses services d'accès à l'information gouvernementale. Elle cherche des solutions à la fois conformes à la loi sur l'accès à l'information et appropriées aux besoins des chercheurs, à la nature et à l'âge des archives. Le champ d'enquête couvre maints aspects :

- l'évaluation des outils de recherche
- l'examen des pratiques en cours sous d'autres autorités législatives
- l'établissement de profils statistiques
- la révision des types d'accès et des systèmes de tri
- l'examen des rapports avec les divers ministères, des procédures internes, des modes d'acquisition des archives gouvernementales et de l'accès aux dites archives, de la planification gouvernementale en gestion de l'information, de la gestion des ressources humaines et de la gestion des risques.

Pour l'éclairer dans cette vaste enquête, l'institution a formé un groupe de travail divisé en trois comités : un conseil consultatif, un comité interministériel et un comité consultatif des usagers. Le comité consultatif des usagers réunit un nombre restreint de représentants de groupes importants d'usagers, dont la Société historique du Canada. Ce comité a tenu une série de réunions à la fin de l'année 2004.

La première réunion a été consacrée aux catégories de demandes les plus importantes qui sont adressées à Bibliothèque et Archives Canada. En 2003-2004, l'institution a répondu à 94 032 demandes de consultation. Parmi les requêtes reliées aux lois sur l'accès à l'information et la protection des renseignements personnels, ce sont les archives des Affaires indiennes, de la Défense nationale et du ministère des Affaires étrangères et du Commerce international qui ont été les plus en demande. Les demandes informelles ont constitué 85 % des requêtes provenant d'universitaires. Un certain nombre de mesures ont été

mises en place pour mieux répondre à ce type de demandes. Premièrement, un système de tri a été instauré en juillet 2004. Cette procédure a permis d'accélérer le traitement des demandes urgentes en vertu de raisons médicales ou de raisons reliées à l'emploi. On a également pu accélérer le traitement des demandes portant sur des informations qui ne sont pas de nature délicate (exemple : documents sur les circuits migratoires des grizzlis du Parc national Banff), de même que celui des demandes portant sur un faible volume de documents. Deuxièmement, l'institution a tenté de limiter les consultations avec les ministères, lorsqu'elles n'étaient pas nécessaires aux yeux de la loi. Finalement, elle a centré ses efforts sur une rationalisation des procédures d'accès. Avant même les premières réunions du groupe de travail, ces mesures avaient déjà contribué à réduire les délais.

La deuxième réunion a porté sur les stratégies des chercheurs en vue de contribuer à réduire les délais : préciser l'objet de la recherche permet par exemple de demander seulement l'information pertinente. De son côté, Bibliothèque et Archives Canada pourraient améliorer le système de codage du contenu des boîtes, ce qui aiderait les chercheurs à repérer de manière précise l'information dont ils ont besoin. Quand des demandes en vertu des lois sur l'accès à l'information et la protection des renseignements personnels s'imposent, les chercheurs devraient déterminer, en collaboration avec le personnel, lequel des deux types de demande peut le mieux répondre à leurs besoins : la demande formelle ou la demande informelle. Les particuliers et les organisations peuvent procéder à des demandes formelles s'ils se conforment aux critères du droit d'accès (se trouver au Canada est une condition importante). Il faut soumettre la demande formelle par écrit et avoir payé les droits exigés au moment de la requête. En vertu de la loi, Bibliothèque et Archives Canada doit répondre à cette demande dans un délai de 30 jours. Cependant, même si ce délai est respecté, il peut s'écouler une longue période de temps avant que le demandeur puisse avoir accès au matériel. En cas de refus, le demandeur peut en appeler de la décision en s'adressant au Commissaire à l'information. En revanche, n'importe qui peut faire une demande informelle, quel que soit l'endroit où il se trouve. On peut faire une demande informelle en personne, par téléphone ou par écrit. Aucun échéancier précis n'est imposé par la loi pour les demandes informelles et l'accès au matériel est souvent plus rapide que dans le cas des demandes formelles. Par contre, le chercheur n'a pas de recours légal en cas de refus.

Tout au long du processus d'examen d'une demande en vertu des lois sur l'accès à l'information et la protection des renseignements personnels, les deux parties devraient voir à maintenir la communication entre elles : Bibliothèque et Archives Canada devraient informer le chercheur du statut de sa requête, et ce dernier devrait tenir l'institution au courant du maintien de sa volonté d'accéder au matériel demandé. Le comité consultatif des usagers a fait valoir l'importance clé de la planification pour les chercheurs universitaires. Qu'il s'agisse d'une demande formelle ou informelle, l'échéancier doit permettre au chercheur de planifier ses séjours à Ottawa, surtout quand il s'agit de consulter un nombre important de dossiers.

La dernière réunion a permis de revoir les questions et les préoccupations soulevées par les participants. Elle a aussi permis à Bibliothèque et Archives Canada de formuler clairement ses objectifs et de les intégrer aux grandes lignes du rapport final. Parmi les principales mesures qui seront envisagées citons la mise à jour du site Web de Bibliothèque et Archives Canada, qui constitue pour un grand nombre de chercheurs un point d'entrée vers les collections de l'institution, l'intensification du recours à l'examen en bloc et l'instauration de possibilités d'entente entre un chercheur et un ministère.

Finalement, mentionnons que d'autres enjeux se situent au coeur du problème des délais dans les réponses aux requêtes reliées aux lois sur l'accès à l'information et la protection des renseignements personnels : la nécessité d'amendements législatifs; les ajustements importants associés à la fusion des Archives nationales et de la Bibliothèque nationale en une seule institution; et les besoins en ressources humaines et financières. Le rapport final du groupe de travail, qui sera déposé cette année, apportera des solutions mais ne pourra suffire à résoudre complètement le problème des retards et de l'accumulation des demandes en attente.

THE EUGENE A. FORSEY PRIZE 2005 COMPETITION

The CCLH invites submissions for the 2004-5 Forsey prize competition for graduate and undergraduate work on Canadian labour and working class history.

Prizes are awarded annually for the best undergraduate essay, or the equivalent, and for the best graduate thesis completed in the past three years. Separate committees, established by the executive of the CCLH, will award the prizes.

The committees, like *Labour/Le travail* itself, intend to interpret widely the definition of Canadian labour and working-class history. Undergraduate essays may be nominated by course instructors, but nominators are limited to one essay per competition. Additionally, authors may submit their own work. Essays not written at a university or college may be considered for the undergraduate awards.

For the graduate prize, supervisors may nominate one thesis per competition or an author of a thesis may submit a copy. Submissions of both MA and PhD theses are welcome.

The deadline for submissions is 1 June 2005. Prizes will be announced in the Fall issue of *Labour/Le travail*. Four copies of essays and one copy of a thesis must be submitted for consideration to: c/o Josephine Thompson, Forsey Prize Competition, Canadian Committee on Labour History, Faculty of Arts Publications, FM 2005, Memorial University of Newfoundland, St. John's, NF, A1C 5S7.

PRIX EUGENE A. FORSEY CONCOURS 2005

Le Comité canadien sur l'histoire du travail (CCHT) est heureux d'annoncer la tenue du concours pour l'obtention du prix Eugene A. Forsey (2004-5).

Deux prix sont accordés annuellement : un prix pour la meilleure thèse ou le meilleur mémoire rédigé au cours des trois dernières années, ainsi qu'un prix pour le meilleur travail rédigé dans l'année par un étudiant ou une étudiante de 1^{er} cycle. Deux comités distincts, mis en place par l'exécutif du CCHT, procéderont à la sélection des lauréats/lauréates.

À l'instar des membres de la rédaction de *Labour/Le travail*, les membres du comité responsable de l'octroi du prix Eugene A. Forsey définissent l'histoire canadienne du travail et de la classe ouvrière de façon large. Les professeurs peuvent recommander des travaux d'étudiants/es du 1^{er} cycle, mais ils doivent se limiter à une présentation par concours. Les auteurs peuvent soumettre eux-mêmes leur travail. Pour le prix attribué aux étudiants/es de 1^{er} cycle, les travaux réalisés hors de l'université ou du collège sont admissibles.

En ce qui concerne le prix décerné aux étudiants/es de 2^e et de 3^e cycles, les professeurs ne peuvent proposer qu'une thèse/un mémoire par concours, et les auteurs peuvent soumettre leur candidature eux-mêmes. Les thèses et le mémoires défendus à partir du 1^{er} mai 2000 sont admissibles à la première phase du concours.

La date limite de présentation des candidatures est fixée au 1^{er} juin 2005. Les noms des récipiendaires seront publiés dans *Labour/Le travail* à l'automne 2005.

PRIZES / PRIX

**Nathalie Des Rosiers Audacity of Imagination Award –
Bourse Audace de l'imagination Nathalie des Rosiers,
2005**

Theme (2005): « Risk and Trust : Inclusive Citizenship or
Excluding Citizens – Risque et confiance : une citoyenneté
inclusive ou des citoyens et citoyennes exclu(e)s »

For: Graduate students masters, doctoral level law, social
sciences, humanities

Information:

www.lcc.gc.ca/en/opportunity/partnerships/gsa2005.asp.