

Appel à communications : *Intersections* 9.2

« Histoire et fascisme »

L'histoire occupe une place centrale dans le fascisme. Comme l'explique Jason Stanley dans *How Fascism Works: The Politics of Us and Them* (2018) : « La fonction du système éducatif est de glorifier un passé mythique, en exaltant les exploits des membres de la nation et en occultant les points de vue et les histoires de ceux qui n'en font pas partie... La perspective dominante est souvent présentée à tort comme la vérité, la "vraie histoire" » (43 et 47). Ces « histoires inventées », insiste-t-il, « minimisent ou effacent complètement les péchés passés de la nation » et légitiment « la vision d'une nation passée, ethniquement pure et vertueuse » (15). La discipline devient ainsi un champ de bataille.

Comment l'histoire, en tant que domaine de recherche, pratique et forme d'éducation, peut-elle répondre à ces défis ? Comment la discipline y a-t-elle répondu dans le passé ? Nous sommes particulièrement intéressés par les articles qui explorent le contexte actuel tant au Canada qu'à l'échelle transnationale et/ou qui s'engagent dans des comparaisons historiques.

Les thèmes abordés peuvent inclure, sans s'y limiter :

- Le rôle de l'étude, de la pratique et de l'enseignement de l'histoire dans l'idéologie et la pratique fascistes
- Le négationnisme et la construction des mythes nationaux
- L'exclusion des groupes et des voix marginalisés dans l'étude, la pratique et l'enseignement de l'histoire
- Remettre en question les « histoires inventées »
- Présenter la vérité

Les contributions doivent comprendre un court texte (600 à 1 000 mots) et une biographie de deux lignes ; une bibliographie de 4 à 5 références et/ou une image libre de droits sont facultatives. Les soumissions ne doivent pas comporter de notes de bas de page. Les rédacteurs peuvent procéder à une légère révision du texte, mais toutes les soumissions à *Intersections* doivent être prêtes à être publiées. **La date limite de soumission est fixée au 1^{er} août 2026.** Veuillez envoyer votre texte à cha-shc@cha-shc.ca. Vous pouvez adresser vos questions et commentaires à Andrew Nurse (anurse@mta.ca) ou à Roberta Lexier (rlexier@mtroyal.ca), les rédacteurs invités de ce numéro.

Nous recherchons également une petite sélection de 4 à 5 articles (200 à 300 mots) pour un forum consacré à la réunion annuelle 2026 de la SHC. Malgré la suspension du Congrès, les historiens ont clairement exprimé leur souhait de continuer à se réunir en personne, même en dehors du Congrès, ce qui a donné lieu à un événement dynamique et très fréquenté. Plutôt que de se contenter de le célébrer, les rédacteurs proposent de mettre à profit nos outils d'historiens pour l'analyser. Quels ont été les principaux axes et thèmes abordés – et qu'en est-il des critiques formulées à leur encontre ? Que penser de cet engagement passionné en faveur de l'étude de l'histoire à une époque marquée par des coupes budgétaires continues dans l'enseignement supérieur ? Quelles sont les idées pour les futures réunions ?